

جەمال نەبەز

كۆپەرھەم

ژمارە (۱۰)

زنجیرەى سەمىنارەكان و كۆرە زانستىيەكان

ژمارە (۵)

فەلسەفە و رامانى يارسانى

ئە

فەرھەنگ و كۆمەلگەى كوردەوارىدا

* * * * *

وتاریکی سەمینارییە :

بەبانگەپشتی کۆمەڵەی یارسان و، بەهاوکارکردنی نیوەندی خوێندنی کوردی کە پێکھاتوووە لە (کۆمەڵەی ژنانی کورد لە قیستراپوتەلاند و، یەکییتی کوردان و، کۆمەڵەی کولتووری کوردستان و، کۆمەڵەی بیستوون و، کۆمەڵەی ژنانی کوردی فەیلی و، کۆمەڵەی بروسکە ی رۆژھەلات و، کۆمەڵەی کوردی یۆتۆبۆری و، ئابی ئیفی سویدی).

لەرۆژی شەممە ۲۶ / ۴ / ۲۰۰۸ دا لە یۆتۆبۆری (سوید) پشکیشکرا.

بەشدارانی بەرپرسی سەمینار:

سلاوئیکی شیرین لەئێوەی بەرپرسی و، سوپاسیکی گەرمی بەشداریتان دەکەم بەم ژمارە زۆرەو لەم سەمیناردا. سوپاسی تایبەتیش بۆ کۆمەڵەی یارسان و، کۆمەڵە کولتووریکانی دیکە لە یۆتۆبۆری، کە ئەم کۆبوونەویان رێکخست و ئیمەیان بەیە کگەیاندا. هیوام وایە بتوانین لەرپرسی جقینی ئەو رۆمانەو، تیشکیک ئاراستە ی لایەنەکی رەسەنی کولتووری کورد بکەین، ئەو کولتورە بینازە ی کە بەشیک ی لەخاکدا نێژراوە و، تەنێ ئیسکوپروسکی ماوە، کە دەبێ هەلبەدەینەو و پیکەو بەیانلکینینەو و، بەشیکیشی خراوەتەسەر بەشی مالا، کە دەبێ خواوەنیتیی خۆمانیان بەسەردا بگەرپینینەو و، بەشیک ی دیکەشی لەترساندا خۆی خستوووەتە تاریکاییەو و، پێوستی بەزاتدانە بەرخۆ و رۆناهیە ک هەییە بۆ دەرختنی.

بەرپرسی:

بەرلەووی دەستبکەین بەچوونەئێو باسە کە، بەپێوستی دەزانم سەرنجی بەرپرسیان بۆ بابەتیک ی زۆر گرنگ رابکیشم، چونکە باسە کە مان ئەو رۆ، پێوئندی بە ئاینیکەو، واتە بە باوەرپیکەو هەییە. بۆیە لێردا رۆنکردنەو، دەخەمە رۆو، بۆ جیاکردنەووی دوو شت لەیە ک، یە کەم : باوەر. دووهم : زانست. بنچینە ی هەموو ئاینیک باوەرکردنە بە رووداوی پشت خۆرپسک (میتافیزیک) و، کرداری پەرچۆ (معجزە) و، سەرتاسایی (خارق العاده) ی کە لە دەسەلاتی مرۆفدا نییە. باوەر شتیک ی میناکییە (معنوی) کە لەهەست و، دەروونی مرۆفدا لەشیوە ی خۆشەو، یستییە ک ی بێهەندازەدا بەرامبەر بەو خۆشەو، یستە دروست دەبێ. تایبەتکاریک ی باوەر ئەو، کە نایەتە پێوانە کردن. راستی و ئاراستیشی بەبەلگە و تاقیکردنەو ساخناکریتەو و، وتووێژی بابەتەنەشی لەسەر ناگری. بەپێچەوانە ی ئەمەو، زانست شتیک ی ماکی (مادی) یەو، مرۆف لەئەنجامی بێرکردنەو و لیکۆلینەو و تاقیکردنەو و بەهەلە چوونەو، پێگەیشتوو و، راستی و ئاراستیشی لەرپسی ئەزمونەو ساخدە کریتەو. بۆ وینە: ئەگەر مندالیک بەدایکی گوت : دایە گیان تۆم زۆر، زۆر، زۆر، خۆش دەوی، ئەو دایکە ناتوانیت تەرازوویە ک بێنیت و سەنگی ئەو خۆشەو، یستییە

مندالە كەي پېكىشى. بەلام، ئەگەر مندالە كە گوتى: بىست كېرۈن لە گىرفانىدايە، و، دايكە باوەرپىنە كرد پىي، دەتوانى كېرۈنە كان بژمىرى و، لەراستى و ناراستى قسە كەي مندالە كە دۇنيا بىي. بۇئەمەي دواييان پىوانەيەك ھەيە.

تايبەتكارىكى ديكەي باوەر، ئەويە كە بۇخۆت راستە و درۋىيە، واتە بەلای خاوەن باوەرپە، راستە. ئەگەرچى، لەلای خەلكى دى راستەبى. لەبەرئەو، باوەر، ھەرچەندە بەبەلگەي ماكى و تاقىكردنەو، ساخانكرىتەو، لەگەل ئەوھشدا، بەدرۋ دانانرى و دەبى لەدرۋ جىابكرىتەو، چۈنكە، درۋ ئەويە كە مرؤف بەويەرى ھۇشيارىيەو، وئەي چىرۋكىك كە روويداوە بگۈرى، يان بەھەلە بىگىرپتەو، يان لىدباشكىنى، يان بەدەميەو بەدات و، شتى نەبوو نەكراو رونەداو بخاتەسەرى. بەلام باوەر وەك خەونىك وايە كە كەسېك دىيىتى و وەك خۆي بىگىرپتەو. ھەر بۇ وئە: كەسېك خەونىك دەبىنىت بەووەو كە دراوسىكەي لەخەونىدا مردووە. ئەمە بۇ دراوسىكەي دەگىرپتەو. دراوسىكەي، مافى ئەوئەي نىيە پىيىزى تۇ درۋ دەكەيت، ئەوئەتا ئەز سىپ و زىندووم و نەمردووم. چۈنكە، خەونى ئەوكەسە، وەك خەون، راستە و ئەوكەسە درۋى نەكردووە. ئەو خەونى ديوە. ئەگەرچى، دراوسىكەي كەشى لەراستىدا نەمردووە. ھەرۋەھا خاوەن خەونىش مافى ئەوئەي نىيە، بەدراوسىكەي بىزى، تۇ مافى زىانت نەماو، تۇ لەخەونى مندا مردبوويت. چۈنكە؛ ئەو بەخەون دىيىتى، نەك بەشېويەكى بابەتەنە.

باوەرپى ئايىنىش ھەروايە. ھەموو خاوەن ئايىنىك كە باوەرپى بەخوای خۆي و پىرۋمەندىيەكانى ئايىنەكەي خۆي ھەبى، ئەو بەلای خۆيەو راستە و، كەس مافى ئەوئەي نىيە پىيىزى "تۇ درۋدەكەيت و، ئەم باوەرپى تۇ، ھەموو درۋ و پىرۋوچن" ھەر، لەبەر ئەوئەي باوەرپى كەسى دووم، لەباوەرپى كەسى يەكەم ناچى. كەسى يەكەمىش مافى ئەوئەي نىيە؛ ھەر خۆي بەراست بزانى و، كەسانى دى بەدرۋزن. چۈنكە؛ سەرچاوەي باوەر خۇشەويستىيە و، لەخۇشەويستىدا درۋ و راستى نىيە و، خۇشەويستى؛ ھەستىكى مىناكىيە و ناچىتە ژىر ھىچ قانۋون و دەستور و پىوانەيەكەو، نەبەزۋر دروستدەكرى و نەبەزۋر دەسەپىندرى و، نەبەزۋرىش بەرىدەگىرى.

لېرەدا ھەزەكەم چىرۋكىكى خۇشى سەرىبەم بابەتە بگىرپمەو بۇتان: سالانىكى دوور لەمەويەر لەزانستگەي گراتس (نەمسا)و بانگىشتكرابووم بۇ پىشكىشكردى سەمىنارىك لەبارەي مېتۇلۇژىيە ئەو ئايىنەو، كە، يان لەنەزانىن، يان بە مەبەست، بە "موسلمانە ساختەكان" دەدرىنەقەلەم، وەك ئىزىدى و يارسانى و ئالەوى و... ھتە. ديارە لەمەدا باس ھاتەسەر ئەوئەي، ئىزىدىيەكان بەپىي رامانى خۇيان، دەبىژن كە خۇدى ھەموو سالېك لەجىژنى سەرسالدا دى بۇ سەردانىان لەچىي جۇودى و، بە كوردى قسەدەكات لەگەلىان و، چارەنوسى سالى نوى دەبىرپىتەو لەگەلىان و... ھتە. كە سەمىنارەكە تەواوبوو، كوردىكى خەلكى باكورى كوردستان ھاتە بەردەم و، گوتى ھەزەكەم قسە بكام لەگەلت لەبارەي ئىزىدىيەكان و چىيە جۇودىيەو، چۈنكە ئەو وانىيە وەك ئىزىدىيەكان دەبىگىرپنەو. چىرۋكە راستەكە خۇم لەباوكم بىستووە و ئەويش لەباپىرم و باپىرىشم لەباپىرى و... ھتە. گوتم: "باوەر بفرموو كاتم نىيە، دەبى زوو خۇم بگەيەنمە وئىستگەي شەمەندەفەر و، ھەر ئەم ئىوارىيە دەگەرىمەو ئەلمانىا". گوتى: رندە (باشە) ئەرەبە

(ترومبیل)ی من ھەيە و تە بە ئەرەبە دېم بانھۆفی (بانھۆف، ویستگەي شەمەندەفەرە) کە چوونە نیو ئۆتۆمبیلە کەوہ گوتی: "خودئ لنگیکي لەسەر چیاکەيە و، لنگە کەي دیشی بە ھەموو جیھاندا دەگەرئ و، چاوی لەھەموو شتیکە". گوتم؛ بۆچی وا؟ گوتی: تەماشادە کات بزانی کئ گوناھیکي کردووہ، کەفر (بەرد)یکي تیدە گری. جا کە بۆ وینە نواندن، پەنجەيە کي خۆی دەچەقاند و، پەنجە کەي دی بەدەوریدا دەگیرا، وە ک پەرگالی ھەندەسە ھاتە پیش چاوم و پیکەنین گرتمی. لەوہدا گوتی "پیمە کەنە، خۆت کافرئە کە". گوتم: "باشە، بەردە کە زلە، بچوو کە، چۆنە؟" گوتی: "بەرد بە پینی گوناھە. ئەوی گوناھیکي گەورە بکات، بەردیکي گەورەي تیدە گری و، ئەوی گوناھي کەمبی، بەردیکي پچوو کي بۆ دەھائی. ئەي نابینی ھەيە کوپربووہ، ھەيە شەل بووہ و، ھەشە بە بەردە کە دەمرئ". گوتم: "باشە، ئەم ھەموو بەردە لە کوئ دەھینی؟ گوتی: "ئەوہ ئاسانە، ھەوت ھەشت فریشتە ھەن، بەشەو و رۆژ بەرد دەگوینەوہ بۆسەر چیاکە، گوتم: "بەچی؟" گوتی: "بە تریلی". بەراستی بە وشەي "تریلی" زۆر پیکەنینم ھات، چۆنکە ئەو دەمە، نەمدەزانی "تریلی" چییە، ئەویش زۆر پیناخۆشبوو. دوایی دەرکەوت بۆم کە "ترانسپۆرت-لۆری" بووہ بە "تریلی". ئەویش جۆشی گرتبوو، دەستی لەسوکانی ترومبیلە کە بەردابوو. گوتم: "کاکۆ پیچە ک ھۆشیار بە". گوتی: "نەترسە، خودئ بامەيە (نەترسە؛ خوا لە گەل ئیمەيە)". لەوادابووین گەیشتینە ویستگەي شەمەندەفەر. کە ویستم دابەزم، دەرگە کەي تەنیشت خۆم کردووہ و، لەناھۆشیاری خۆم؛ لە کاتی ھاتنە خوارەوہدا، تەپلی سەرم بەر لاشیپانی سەرەوہي دەرگە کە کەوت و زۆر ئیشی ھەبوو. ئەویش دەستبەجئ گوتی: "ھا ئەوہ کەفر (بەرد)!" کە دابەزیم و پیکەنین گرتبوومی، سەرەرای بازار، جارە کي دی لەبەر وریانەبوون، ترومبیلک بەلامدا واتپەپری، ئەگەر چەند ساتتیمیکي دی نئزیک بوومیایە لی، لیمی دەدا. لەوہدا خۆم جوولاند و ئەویش گوتی: "ھا ئەوہ کەفرە کە دن" (ئەوہ بەردیکي دی) گوتی: "ئیدی بەسە پینە کەنی. لە کەفری سییەم رزگارت نابئ". مالاوایمکردلی و چوومە نیو ویستگە کەوہ و، پیکەنین منی بەرنەدا. لەواگونی شەمەندەفەرە کەدا ریزیک ھەبوو. دووکەس بەرامبەر بەیە ک دادەنیشتن و میزیکي گچکە لەنیوانیاندا. کابرایە ک بەرامبەرم دانیشتبوو. لچی خوار؛ چەناگەي بەلادا دەرپەرپوو. لووتی یە کجار درئژ. شەپقەيە کي لەسەردابوو، پەرە قەلەموونیکي لیدابوو. بەراست شتیکي سەیر. منیش بیرم لەبەردە فرکیکە دەکردووہ و پیکەنین گرتبوومی. تومەز کابرا وایدەزانی بەو پیدە کەنم. توورەبوو و گوتی: "ھەلسوکەوتی خۆت بزانی" گوتم: مەبەستت چیە؟ گوتی: "ناتوانی گالتە بەمن بکەیت". زۆر ھەولمدا تیبگەيەنم، کە گالتە بەو ناکەم و، شتیک روویداوہ بۆیە پیدە کەنم، باوہری نە کرد و چوو سەرکردەي شەمەندەفەرە کەي ھینا بۆلام. چارم نەما. چیرۆکە کەم بۆ سەرکردەي شەمەندەفەر گیرایەوہ، ئەویش ھەر پیکەنی و گوتی: "لەوی دامەنیشە". بردمی بۆ جییە کي دی. کە لە کابرا دوورکەوتینەوہ، گوتی: "دوورنییە ئەمیش یە کیک بی لەوانەي کە چەند بەردیکي بەرکەوتبئ". دەرکەوت کە مروفیکە حەز بە گالتەو قسەي خۆش دەکات.

ئیسستە با وینەيە کي دیکە بۆ باوہر و، پئوہندی بەخۆشەویستییەوہ بخەینە بەرچاو:

ئەگەر كچىك لەبەشدارانى ئەم سەمىنارەى ئەورۇمان، كورپىكى زۆر خۆشويست و پىوابوو كە لەھەموو جىھاندا كورپىكى لەو باشتر دەستناكەوى، ناتوانىن پىبىبىژىن "تۆ درۆدەكەيت" چۆنكە؛ لەباوەرى وىدا راستە و درۆنىيە، لەبەرئەو مافى ئەوئەھىيە رىزى ئەو باوەرەى بگىرەت، بەلام ئەگەر ھاتو گوتى؛ ئىوئەش ھەمووتان دەبى خۆشەويستەكەمتان وەك من خۆش بوى، ئەودەمە رىزى ئەو داوايەى وى ناگىرە. چۆنكە خۆشەويستەكەى، لەباوەرى خەلكى دىكەدا، وانىيە وەك لەباوەرى وىدا. خەلكانى دىكەش ھەرەك وى، مافى ئازادىيان ھەيە، ئازادىش نابى دژى ئازادى بى، واتە دژى خۆيى. بۆئەوئەى، نايەكسانى لەئازادىدا دروست نەبى.

جالەبەر ئەوئەى باسەكەى ئەورۇمان باسى رامانى يارسانيە، (كە لەباشوورى كوردستان؛ بەتايىبەتەى لە كەركوك؛ كە بەئىوى "كاكەيى" يەو دەناسرەن)، ديارە ئەم باسە دوولايەن دەگرەتتە خۆى: يەكەيان باوەرە كە پىوئەندى بە يارسانەكان خۆيانەو ھەيە و، نىشانەكردنى راستى يان ناراستى ھەرباوەرپىكى ئاينى، كارى ئىمەى مرۆف نىيە، بەلكو كارى خۆدەيە و، ئەمەش پاش مردن. بۆيە وائىمە ئەو ھەلدەگرەن بۆ رۆزى پەسلان (قىامەت). لايەنى دووھەمىشى كۆلتوورە و، كۆلتوورى يارسانى بەشەكە جياناكرەتتەو لەكۆلتوورى نەتەوئەى كورد و، ئاشكرايە كە پاراستن و بەرگرەكردن لى بەرامبەر ھەموو پەلامار و دەستدرىژىيەك، فەرمانى سەرشانى ھەموو كوردپەكە، نەك تەنە كوردە يارسانيەكان. بەتايىبەتەى ئەورۇ، كە كوردە يارسانيەكان، گەلەك پتر لەجاران بوونەتە ئامانجى چەوسانەو ھەلەن بۆردن لەلەيەن داگىرەرانى كوردستانەو. ئەزى لىرەدا ھەولەدەم باسەكە بەشەوئەى كە بابەتانە بخەمە بەرچاوى بەرپەرتان.

بەرپەرتەنە:

ناسنامەى ھەر نەتەوئەى ك برىتەيە لەسەرچەمى تايبەتكارەكانى فەرھەنگى ئەو نەتەوئەى. واتە: ھەر نەتەوئەى ك بە كۆلتوورەكەيدا دەناسرەتتەو ھەلەن پىناسەدەكرە. ئەگەرنا، مرۆف لەھەموو جىھاندا ھەر مرۆف و، ئەوئەى لەيەك جىيانەكەتەو، بەر لەھەرشەتەى دىكە، كۆلتوورەكەيانە.

كورد، ھەرچەندە مەژوويەكى زۆر كەفتار و دەولەمەندى ھەيە، لى ئەم مەژووە، ناچرپەر و كۆنوكەلەبەردار و، لەيەكەھەلەشاوئەيە. ئەز بۆخۆم، كاتەك سەرنجەدەمە مەژووى كورد، وەك كۆشەكەى زۆر گەورەى دارووخا و دىتە بەرچاوم كە ژوورەكانى لەژمارەنايەن و ھەزاران كەلپەلى جۆرجۆر و پارچە شتومەكى بەنرخ و بىنرخى تەدايە. ئەمانە، بەشەوئەى ك شەكەندراو و، قوبەندراو و، بەسەريە كدا تەپەندراون، كە يان، نالەكەندەين بەيەكەو، يان بەيەكەو لكاندىان، دەستەكى ھەستايانە و، تەكۆشەينەكى ماندوونەناسانە و، كاتەكى لەبار و درىژخايەنيان گەرەكە. لەگەل ئەوئەشدا، ئەمە كارەك نىيە، كە لەكردن نەيەت. كورد دەبەرتن: "دەست كاردەكات، كەچى چاودەترەى". ديارە چاويش، زۆرجار، لەھەلەسەنگەندى كادا بەھەلە دەچەت و، ترس بە خاوەن چاودەپەيدادەكات و، پەشتى ساردەكەتەو. بەلام مرۆفى لىكۆلەرەوئەى زانستكار، رى بەچاوى نادات بىترەسەنە. سەرنەكەوتەنەش نايەتەھۆى ئەوئەى لەدرىژەدان بەھەلە و تەقەلا بىوئەستەنە.

زۆرگار دەبىستىن كە گوايە مېژوو بەرامبەر كورد دېلرەق و زۆردار بوو. بەبىروراي من ، ئەو راستىيە. چۆنكە، مېژوو مەرقى دروستنە كوردو، بەلكو مەرقى مېژوويان دروستكردوو. ھۆى ئەمەش كە مېژووى كورد لەلايەن مەرقەو ھەى بەسەرھەنراو، ھەرىيە كئالى نىيە، بەلكو فرە ئاليە. راستە، ھەلكەوتى جوگرافىيەى كوردستان و، ئەو خىروپىرە زۆرەى كە تىيدا ھەن، رۆلئىكى گەورەيان گىرپاوە لەم چارەنووسەى كورددا، بەلام ئەمەش ھەربەھۆى ھەلسوكەوتى مەرقەو بوو، كە بەشىكى ئەمەش خۆيە، واتە؛ كورد خۆى بەرپرسيارە لىي و، بەشىكى دىكەشى ناخۆيە، كە بىيانى لىي بەرپرسيارن.

ئەم كوردستانەى ئەورۆ، كە سنوورەكەى لەچىكانى قەفاسەو تا زەرياي سىپى ناڤىن و، لەوئەشەو ھەتا كەنداوى فارس و كورد و عەرەب درىژدەبىتەو، ... (جابۆيە لىرەدا كوردىش بەشدار دەبىنم لەكەنداو، لەپال فارس و عەرەبەو، چۆنكە ئەو، شەرەفخانى بىتلىسى ٤١٢ سال لەمەو، لەشەرەفنامە كەيدا كە لە ١٠٠٥ ك. / ١٥٩٤ ز. دا نووسىو، پەنجەى بۆئەو راکىشاو كە سنوورى كوردستان لەتەنگەى ھورمزەو دەستپىدەكات و، كوردە لورەكانىش، ھەتا ئەورۆ، لەوشوئەندا نىشتەجىن) راستەكەى، دەبى سنوورى كوردستان لەرۆژگارنى كۆندا زۆر فراوانتر بوى لەوئەى ئىستەى. چۆنكە ئەوئە ئىستەش لەخۆراسان نىوچەىكى گەورە ھەيە بەنىوى كوردستانى خۆراسانى، كە كوردەكانى ئەوئە بەشىووزارى كرمانجىيە باكوور دەپەيشن و، لەنىوچەى ئۆرال و لەسنوورى كۆمارى فیدرالى روسيادا، نىوچەىكى ئۆتۆنۆمىدار ھەيە بەنىوى باش كوردستان و، لەنىوچەى ھەيمانە ١٢٥ گوند ھەن كە ھەموو بەزمانى كوردى و بەشىووزارىكى تايبەت بەخۆيان قەسەدەكەن. ھەرەھا لەدەورەبەرى زەرياي خەزەرىش، گەلئىك نىوچەى كوردىيە ھەن و، چىرۆكنووسە فارس و عەرەبە ھەرە كۆنەكانىش وەك ابن البلىخى، خاوەنى "فارسنامە" (كە لەلايەن رۆژھەلاتناس لىسترنجەو لە ١٩٢١ دا لەكىمبىرىچ چاپكراو)، ھەرەھا أبواسحاق الأصبخري، خاوەنى (المسالك و الممالك) و المقدىسى خاوەنى (احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم) باس لەگەلئىك ھۆزى كورد دەكەن كە لەشىراز و نىوچەكانى دىكەى فارسدا ژيان. ئىستەش لەفارس كورد زۆرەن، بەتايبەتى لەنيرىز. ئەمە بىجگە لەوئەى كەھەتا ئىستە، ھىشتا ساخنەبووئەو، كە ئايە شىووزارى مازەندەرانى، شىووزارىكى كوردىيە، يان زمانىكى سەربەخۆيە. شاھەنى باسە، پەرتۆكى "كوردگال نامەك" كە ئاخوند سالىح (آخوند سالىح)، گەورە وەزىرى خان مېرئەحمەد خانى يەكەم، فەرمانرەوئەى قەلاتى بلووجستان لەسالى ١٠٧٠ كۆچى (١٦٥٩ ز.) دا بەفارسى نووسىو، باسى مېژووى كوردەكات، ھەر لەسەردەمى مادەكانەو، تا ئەوكاتە، لەوئەش دەوئەى كە بەلووجەكان لەكوردستانەو چوونەتە ئەونىوچەيەى كەئىستا بە بەلووجستان ناسراو. ئەم پەرتۆكە لەلايەن بەرپىر ھىوا زەندىيەو كە سەردەمىك وەك پەنا بەر لەپاكستان دەژيا، كراو بە كوردى و، بە پىشگوتنىك لەلايەن مەنەو، لەھەولئەى چاپكراو.

پروڤىسۆر ئاغا نەسىرخان ئەحمەد زىيى بەلووج، مامۆستاي زمان و وئەزى بەلووجى لەزانستگەى بەلووجستانى پاكستان، لەو پىشگوتنەدا كە بەزمانى ئىنگلىزى بۆ ئەم پەرتۆكە نووسىو، بەرەوانى پىشگىرىيە ئەو تىوۆرە دەكات كە بەلووجەكان بە بنەچە و رەچەلەك كوردن و، زمانى بەلووجى لەتىكەلەبونى شىووزارى كوردىيە تىرەى براخۆيى، لەگەل زارى تركىيە ھۆزە تۆرانىيەكانى ئەو سەرزەويە

پهیدا بووه و، هەر لهویدا رهخه‌ی توندوتیژی له‌روژ‌هه‌لاتناسی ئینگلیز دهنیس بره‌ی **Denys Bray** ده‌گرێ که له‌لیکۆڵینه‌وه‌که‌یدا له‌باره‌ی به‌لووجه‌کان و زمانه‌که‌یانه‌وه، ئەم راستییە و ئەو سه‌رچاوه‌ گرینگی خستوه‌ته‌ پشتگوێ. ئەری... ئەم کوردستانه، له‌هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وبه‌ره‌وه، مه‌لبه‌ندی زنجیره‌یه‌ک شارستانیی له‌نیوچوو‌ی وه‌ک: گۆتی و لولو و کاشی و ئیلامی و نایری و هه‌تیتی و سۆمه‌ری و خۆری و مادی و میتانی و پارتي و یۆنانی و بابلی و ساسانی و، بنکه‌ی فه‌ره‌نگی، وه‌ک رامانه‌ کۆنه‌کانی هیندو‌جهرمه‌نه‌کان (ئاریاییه‌کان) و میترایزم و زرفانیزم و مه‌زدایزم و بوودیزم و مانیزم و شه‌مانیزم و مووسایی و عیسایی و ئیسلامی و پا‌په‌کیزم (لایه‌نگرانی پا‌په‌کی خوره‌مدین، که‌ به‌هاوکاریی مازیار له ۲۰۱ - ۲۲۲ ک. سه‌رکرده‌یه‌تی شو‌رشییکی گه‌وره‌ی له‌چیاکانی کوردستاندا، دژی خه‌لیفه‌ی عه‌باسی موخته‌سه‌م، کرد، پاشان به‌فرتوفی‌لی هاوکاریکی، که‌ نیوی خدری کورپی کاوس بوو، گیرا و به‌فه‌رمانی خه‌لیفه، جانه‌وه‌رانه‌ کوژرا) و مه‌زده‌کیزم (لایه‌نگرانی مه‌زده‌ک/مژده‌ک، له‌نزیک کووت له‌دایک‌بووه و چاککه‌ری ئاینیک‌بوو، که‌ نیوی "درست - دین" واتا: (دینی دروست)بوو. داوای یه‌کسانی ده‌کرد. له‌لایه‌ن موخه‌کانی زه‌رده‌شته‌وه، به‌هاوده‌نگی دیانه‌کان، به‌فه‌رمانی شای ساسانییه‌کان کوژرا) و به‌هایی بووه. کورتوک‌مانجی: به‌شیک‌کی کوردستان می‌زۆپۆتامیایه‌ که‌ به‌ییشه‌کی شارستانیی جیهانی به‌نیوبانگه‌.

کوردستان، گۆرپانی جه‌نگی مالۆیرانه‌که‌رانه‌ی ئەو ده‌رودراوسی و گه‌له‌ دوورده‌ستانه‌ بووه‌ که‌ له‌سه‌ر ده‌ستگرتن به‌سه‌ر کوردستاندا چوون به‌گزیه‌کدا، یان له‌شکرکیشیان‌کردوه‌ له‌دژی یه‌ک و، به‌کوردستاندا تیپه‌ربوون، وه‌ک رۆمه‌کان، که‌ بۆ شه‌ری ده‌سه‌لاتداره‌ فارسه‌کان، به‌نیو کوردستاندا رۆیشتون و کاو‌لیان‌کردوه‌. یان مه‌غۆله‌کان که‌ کاتیک به‌ره‌و به‌غدا به‌کوردستاندا کشاون، له‌هیچ تاوانیک نه‌پرنگانه‌ته‌وه‌.

هه‌رچه‌نده‌ تیۆر و وادانان (هیپۆتیز) له‌باره‌ی بنه‌چه‌ و ره‌چه‌لکی کورده‌وه، یه‌کجار زۆرن، وه‌ک بنه‌مای خۆری و کاردۆخی و گۆتی و کوردۆینی و هه‌تیتی و سۆمه‌ری و ئیلامی و یافیتی و، ته‌نانه‌ت عه‌ره‌بی و ترکی و فارسی و ناشووریش، لی هیپۆتیزی مادی، تائیس‌تا، له‌هه‌موویان نیودارتره‌ و، بووه‌ته‌ به‌شیک له‌مارشی کوردستان. ئەزخۆم هاتومه‌ته‌ سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ی که‌ کورد له‌ماده‌کان کۆنترن و، ده‌شی ماده‌کان ته‌نێ تیره‌یه‌کی ده‌سه‌لاتداری کورد بووبن که‌ یه‌که‌مین ده‌وله‌تی ئاریاییان به‌نیوی بوومی ئاریانامه‌وه‌ له ۷۰۱ یان ۷۰۸ پ.ز. دا به‌سه‌رکردایه‌تی دیاکو دامه‌زراندوه‌ و کۆتاییان به‌ده‌سه‌لاتی به‌هیزی داگیرکه‌رانه‌ی ناشوورییه‌کان هیناوه‌ و، ریان بۆ دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشینی ته‌ختکردوه‌. ئەو شوینه‌وارانه‌ش که‌ له‌ماده‌کان به‌جیماون و له‌کوردستاندا هه‌ن، ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نن که‌ ماده‌کان له‌سه‌ر ئاینی میترایزم (په‌رسنی خوی خۆر) بوون. هه‌ر بۆینه‌: ئەو نه‌خشه‌به‌رده‌ی که‌ له‌قزقاپان ماوه‌ و شاپلیته‌یه‌کی گراوی پێشاندده‌دا، نیشانه‌یه‌که‌ بۆ میترایزم. شوینه‌واری ماده‌کانیش له‌هه‌موو لایه‌کی کوردستاندا ماون. بۆینه‌: په‌یکه‌ری پیاویک به‌جلکی مادییه‌وه‌ له‌"دوکانی داوود" نیزیکی سه‌رپلی زه‌هاو و، هه‌فت قه‌لای هه‌مه‌دان (پیتته‌ختی میدیا) و قه‌سه‌که‌ی، هه‌تا ئەو‌رۆش ماون. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا، ده‌بی ئەوه‌ به‌خه‌مه‌ به‌رچاو که‌ له‌میتۆلۆژیای کوردا، ره‌گه‌زی رامانه‌ کۆنه‌کانی قه‌فقاسیش به‌دی ده‌کرین. ئەمه‌ بیجگه‌له‌وه‌ی که‌ میدیا نیویکه‌ بۆسه‌ر

زەوییە کە کوردستانی ئەورۆ بەشیکی بچووکى ئەو سەرزەوییە و، زمانى کوردیش، بەلگەى ئەو دەدابه دەستەووە کە لە کوردستانی سەردەمی میدیادا، بەزمانى ئافىستا قسە کرابى و، زەردەشتیش لە کوردستانی ئەوسەردەمەدا لەدایک بووی. لى لێردا دەبى بیژین کە بنەچە و پەچەلە ک ناکرێنە پێوانەى شارستانی، بەلکو فەرەنگ دەکری بەپێوانە. کە فەرەنگمان کردە پێوانە، دەتوانین بیژین کە فەرەنگى کورد؛ لەیە کگرتنى هەموو ئەو فەرەنگانە پیکهاتوووە کە لە کوردستاندا هەبوون، بەلام یە کگرتنىکی سینکریتیستانە، نە ک تەقلەهەقانه، کە دوایى دیمەووە سەر رۆنکردنەوێ ئەو بابەتە.

راستیە کەى، جیى خۆشەختیە کە لە کوردستاندا، ئەگەرچی داگیرکەرانى بیانى، بەتایبەتى، عەرەب و ترک و فارس، زۆر هەولیانداوە بەشیکی گەورەى فەرەنگى کورد، بەتایبەتى زمان و فۆلکلۆر، بۆ خۆیان ببەن و، تیکەل بە فەرەنگى خۆیانى بکەن و، بەهى خۆیانى بدەنە ناساندن و، بەشیکی فەرەنگى خۆشیان، بەنیوی هاوئاینیتیەو، بەسەر کورددا بسەپین، بۆئەوێ کورد ئاوەکی بکەن، لەگەل ئەوێشدا، هیشتا بەشى ئەو ماوە، کە بکریتە کەرەسەیه ک بۆ لیکۆلینەو و پشتراستکردنەوێ فەرەنگى کورد و، ئەمەش بەزۆرى، لەو ریمان و ئاینانەدا دەبینرێ، کە سەرەرای هەموو بەرەره کانی و بندەستکردن و بوختان بۆهەلبەستن و تۆقاندنیک، هیشتا بەپێوەمان، وە ک ئاینى یارسانى (کاکەیی، کە لەرۆژەلاتى کوردستان و ئیران؛ بە "ئەهلى هەق" یش دەناسرین) و ئیزیدی و ئالەوى و باجوان (باگ - وەند) و شەبە ک و سارەبى و هەققە و ئاینى ئىسلامى کوردی، کە ئەمەى دوایان، لەو تەریقەتە دەرویشیانەدا رەنگیداوئەو، کە، یان لە کوردستان خۆیدا سەرى هەلداو، وە ک تەریقەتى قادری و نوورسى، یان لەدەرەو هاتوون و، بەبیری کورد بیرازکراون، وە ک نەقشەبەندى و نیعمەتوللاهی. پێویستە لەم شوێنەدا بیژم کە سەرنجم بەرەو ئەم ئاینانە هەر لەمنداڵیمەو دەستیپیکردوو، وە ک کورپی پیاویک، کە خۆیندى زانستە کانی ئىسلامەوانى، بەهەموو درێژى و قولیە کێیو، تەواو کردبوو، ئەگەرچی مەلایەتى نە کردبوو بە پیشەى ژیانى خۆى. لەهەمووشى بەلکیشتر ئەو بوو، سەرەرای باوەرپی تەواوى باوکم بە ئىسلامەتى، لەنیو کاکەبى (یارسانى) و هەققە و ئیزیدی و دیانە کان و جوووە کانی کوردستاندا، گەلیک هاوڕێی ئیزیک و دۆستى هەبوو، کە لەرپى هاتوچوویانەو لەگەل باوکمدا، هەر لەوتەمەنەو، ناسیاریم لەگەل ئەم ئاینانەدا پەیدا کرد. لەو یارسانیانەى کە دۆستایەتیبى لەگەل باوکمدا زۆر خۆشبوو، حەماغای خوییلەزادەى کەرکووکى بوو، کە یەکیک بوو لەسەر کردە کانی کاکەبى کان و، باوکى ئەحمەد سمیل بوو، کە ئەویش هاوڕێی قوتابخانەم و، کوردینکى نیشتمانپەرەر بوو، ئەحمەد لەرپى شۆرشى ئەیلولدا کۆچى دوواییکرد، رەوانى شادبى. پاش ئەوێش، تا لەرۆژەلات دەژيام، هەر پەرتۆک و وتاریک لەسەر ئەم ئاینانە بلایبکرانایەو، کە بەداخەو، ژمارەیان یە کجار کەم و پرلەهەلە و پەلە و چەواشە کردن بوون، دەمکرین و دەمخویندەو. ئەوجا کە لەسەرەتای شەستە کانا هاتمە ئەوروپا و، لەسەرەتای حەفتاکانى سەتەى رابوردودا بووم بە کارمەندى زانستى دەستەى لیکۆلینەوێ تايبەت بە رۆژەلاتناسى سەر بە دەزگەى لیکۆلینەوێ ئەلمانى، کە لەجیهاندا بە **Deutsche Forschungsgemeinschaft** بەنیوانگە، لیکۆلینەوێ ئاینە کانی ئیزیدی و یارسانى و ئالەوى و مانیم خستە بەرنامەى کارەکانمەو، بە گەلیک لەپەرتۆکخانە کانی ئەوروپادا گەرام بۆ پەیدا کردنى

كهرسهی سهر بهبابهته كان و، له گه ل ژمارهیه کی یه کجار زۆر له کوردانی سهر بهم ئاینانه دوام و، کاره کهم له دویچه فۆرشونگس گیماینشافتدا چوارسالونو درێژهیکیشا و، پاش شهوهش، وازم له پێوهندی و توژینهوه کانم نههینا، ههتا توانیم لیکسیکۆنیک بهزمانی ئەلمانی، بهنیوی "لیکسیکۆنی میتۆلۆژیای کورد" ه وه بنوسمهوه، که بهداخهوه تا ئه ورۆ، بههۆی بهرهههستی ته کنیکیهوه، چاپنه کراوه. ههر له نیوهی یه کهمی ههفتاکاندا، دوو وتارم له "لیکسیکۆنی جیهانی ئیسلام" دا، که له ئەلمانیایا دهرچوو، بلاوکردهوه، یه کیکیان له بارهی کوردهوه و، ئەوی دیش له بارهی ئیزیدییهوه بوو. له وهدا، بۆ یه که مینجار ئاماژه مدها به وهی، ئەوانه ی به "یهزیدی" و "شهیتانپه رست" و "موسلمانی ساخته" دهرینه قه له م، نه موسلمانی ساختهن، وه ک کلاوس مویلهری ئەلمانی له نه زانینه وه، ئەو نیوهی بری به سه ریاندا (سه رنجی: Klaus Müller; Kulturhistorische Studie zur Genese Pseudomuslimischer Sektengebilde in Vorderasien Wiesbaden 1967 بده) و، نه دارودهسته ی یهزیدی کورپی مه عاویه ن، چونکه یهزید موسلمان بوو، به لام ئەمانه موسلمان نین. ههروهها شهیتانپه رست نین، چونکه، باوه ریان به خودی تاکوته نی ههیه و، ههر له بنه رته وه باوه ریان به بوونی شهیتان نییه و، بۆ یه که مینجار، ئەو راستیه شم پێشاندا، که وشه ی "شهیتانی کوردی" له "شاتهن" ه وه هاتوه و، پێوهندی به "شهیتان" ی عه ره بییه وه نیه که له "ساتان" ی عیبرییه وه هاتوه و، به مانای دژایه تی و نه یاره و، له زمانه ئه وروپاییه کانیشدا به کارده بری. بیه گه له وهش، نیوی راستینه ی ئەمانه "یهزیدی" نییه، به لکو "ئیزیدی" یه و، خو شیان به خو یان ده لێن "ئیزیدی" و "ئیزیدی" و "یهزیدی" دوو وشه ن، زۆر دوورن له یه ک. ههروهها تیکه لکردنی وشه ی "شا_ته ن" ی کوردی به "شهیطان" ی عه ره بی و، کردنی ئەمه ش به بیانویه ک بۆ رشتنی خوینی ئیزیدی، له لایه ن مرۆفی ته نگه تیه له و تاوانبار و گه وجه وه، رووره شییه که بۆ ئەوانه ی که به نیوی خواپه رستیه وه بازرگانی ده که ن. هه رلێره دا ده بی ئەوه ش به خه مه به رچاو، که "ئالای" که وشه که له بنه رته دا پێوهندی به "ئار" و "تاگر" وه هه یه، کراوه به "عه له وی" و، کورده "ئالای" یه کانیش هینده پێوهندیان به "عه له ویه تی" و شیعه یه تیه وه هه یه، هینده ی شیکسپیر به "شیخ زوبیر" وه.

ئەمه ی به سه ر ئیزیدی و ئالای هینراوه، به سه ر یارسانییه کانیش هینراوه، که به نارها به "عه لیوللاهی" دراونه ته قه له م، له کاتیکدا که هیه چ جو ره پێوهندییه کیان به "عه لیوللاهی" یه وه نییه و، ئیمامی عه لیش به خوا نازان و، یارسان، ئاینیکی له کوردستاندا په یدا بووی سه ره خو یه و، ئەورۆ ژماره یان له پڕۆژه لات و باشووری کوردستاندا، پیکه وه، خو ی له ۴ - ۵ ملوین که س ده دا و، له نیو ترکرمانه کانی ئیرانیشدا، خه لکیکی زۆر هه ن که سه ره ئاینی یارسانین و، به "گۆران" نیو ده برین، که ئەمه ش به لگه یه که بۆ بنه چه و ره چه لکی کورد بوونیان.

له ئەنجامی لیکۆلینه وه ی قولدا ده رکه وت بۆم، که ئەم ئاینانه ی له کوردستاندا په یدا بوون، یه ک بنه رته یان هه یه و، هه رچه نده، له ماوه ی سه تان سالدا، چه ند نیوکی جیاواز و چه ند ریبازیکی که میک جیا جیا یان وه رگرتوه، به لام هه تائیه ته ش، گه لیک تایبه تکاری بنچینه یی وه ک یه کیان هه یه، که له دواییدا دینه سه ریان. ئەم ئاینانه، یان به کوردی بیژین، ئەم راما نه فه لسه فییا نه، له ئەنجامی یه کگرتنی ئەو راما ن و ئاینانه وه هاتونه ته کایه، که له سه رده مه جو رجو ره کانی میژووی کوردستاندا په یدا بوون، وه ک راما نه هیندۆئه وروپاییه کۆنه کان (ئاریاییه کان)، ئەوجا راما نی میترایزم (په رستنی خودی خۆر) و پاش ئەوه

زرقانیزم (زەمانی بیسنوور و بیلینوار) و دوای ئەوەش مەزدانیزم (ئاینی زەردەشتی) و ئەوجا موسایی و عیسایی و مانیزم و ئیسلام و رامانە رامیارییەکانی وەک پاپەکی و مەزده کیتی و ھەلاجیتی (خاوەنی: ئەنەلحەق) و ... ھتد. ئەم یە کەگرتنەش، وەک گوتم، بەشیوہیە ک بوو، کە نیوی دەنیم یە کەگرتنی سینکرتیستی، نە ک یە کەگرتنی تەقلەھف (واتە: تیکەلۆپیکەل) و لەو یە کەگرتنە، بووہیە کی نوێ دروستبوو، کە بریتییە لە ھەرھەنگی کوردی.

نھۆ، بوئەوی باش لەمە تیبگەین، دەمەوی جاری مەبەستم لە سینکرتیزم روئکە مەوہ: سینکرتیزم، وشەییە کە لەبەرەتدا یونانییە، کە ئەوەش سیگرتیزمۆسە و، لەسەرەتاوہ، بو یە کەگرتنی دووشەرکەر لەدژی شەرکەرێکی سییەم بە کارھاتووہ، پاشان مانای وشە کە گوڤرانی بەسەرداھات و، بو تیکەلۆبونی چەند رامانێکی فەلسەفی، یان ئاینی، بە کارھینرا، منیش بو یە کەگرتنی رامانە کوردییەکان بە کارمھینا، بە مەرجیک، ئەو یە کەگرتنە، نەبیتە ھۆی توانوہی ئەندامەکانی لەنیوہ کدا، واتە؛ ھەرکاتیک بویستری، بتوانی وینە ی ھەر رامانیک بەتەنی بناسریتەوہ، بەلام ھەموو پیکەوہ، رامانێکی نوێ بەیننە بەرھەم، کە ئەو رامانە نوئیە، سەر بەھیچ یە کیک لەمانە نییە، بەلکو سەرجمی یە کەگرتنی ھەموویانە پیکەوہ.

بو وینە: لە کۆرسیکی مۆزیکدا، دەبینین ژمارەییە ک لەمۆزیکژەنەکان بەشداریدە کەن، یە کیکیان دەف لیدەدا، یە کیکیان تەموور لیدەدا، یە کیکیان فووبە شمشالدا دەکات، یە کیکیی دیی کە مانجە دژەنی و ھەرۆھە... تۆش دەتوانیت، چ بەچاو و چ بەدەنگ، ئەم ئامیزانە ببینیت و ببیستیت، بەلام ئەو پارچە مۆزیکە ی کە لەم یە کەگرتنەوہ دەردەچیت، نەدەفە، نە شمشالە، نە تەموورە و نە کە مانجەییە، بەلکو سیمفونییە کە، واتە: شتیکی نوئیە و تاییبەکارێکی نوئی ھەییە و، داھینانیکە کە ناییتە ھیخویی (ملک) ی تاییبەتی ھیچ ئامیزیک و ھیچ خاوەن ئامیزیک، بەلکو ھیخویی ھەموو بەشدارانی کۆرسە کەییە.

بادوور نەروین و تەماشایە کی چەپکە گولیک بەکەین کە دەخریتە سەر میژیک. چەپکە گولە کە بریتییە لە چەند گولیک و، ھەریە کە جوړە رەنگیکی ھەییە و، ھەمووشمان دەتوانین لەیە کیان جیاکەینەوہ، بەلام ھەموویان پیکەوہ، شتیکی نوئیان داھیناوە، کە ئەوەش چەپکە گولە کەییە، ئەو چەپکە گولەش، نە گولی سۆرە و نە گولی زەردە و نە لاسکی کەسکە، بەلکو چەپکە گولە و، داھینانیکە نوئیە. ئەو رامان و فەلسەفانە ی لەسەردەمەکانی میژوودا، لە کوردستاندا ھاتوونەتە بوون، یان رییان کەوتووہتە کوردستان، و بەھزری کورد زاخاودراونەتەوہ، لەیە کەگرتیان بەوشیوہ سینکرتیستیە ی کە باسمانکرد، کولتووری کورد دروستبووہ. خۆئە گەر ئەم جوړە یە کەگرتنە وەر بگێرینە سەرزمانی رامیاری (سیاسەت)، دەبی بیژین کە کولتووری کورد کولتووریکی پلورالیستییە، کە دیارە پلورالیستی بە کوردی، مانای "فرەئالی" یە، نە ک "تاکئالی"، کە ئەم وشەییە "تاکئالی" (واتە: یە ک لایی) بەشیوہی "تە ک ئەل" Tekel کەوتووہتە زاری ترکیییەوہ و، بو مۆنۆپۆل (واتە: یە ک دەستی) بە کاردەبری.

ئێستە، باسەرنجیک بەدینە میتۆلۆژیای ئەو ئاینانە ی کە لە کوردستاندا ھەبوون و، کارکردنیان لە پیکھاتنی ئاینە کوردییەکانی وەک: یارسانی و ئیزیدی و ئالەوی... ھتد بەخەینەروو و، تاییبەتکارە ھاوبەشەکانیان پێشانبدەین:

به پي ميٽولوژيائي هيندوئەوروپاييه كوئەكان، نيوي خودي ديؤ (Dêw) بووه. كهئەم وشەيه هەتا ئەورپوش لەزمانە ئەوروپاييه كاندا هەيه. بۆيينە: ئيتيؤس θεός ي يوناني و، ديويؤ Dieu ي فەرەنسي و ئيتيؤ Theo ي ئينگليزي و ئيتيؤ Theo ي فەرەنسي و ئەلماني، وەك لەوشەي Theology ي ئينگليزي و Theologie ي ئەلماني و فەرەنسي دا ديارە، كه ماناي "زانستي خودي" يە و ئەو وشەيه لەزمانی لاتيني كۆنیشدا هەيه. ئايني ديؤ پەرستي (واتە: خودپەرستي كۆن لای كورد) لەئافستادا بەشيؤەي دەئيفايەسنا هاتوو، كه لەوشەي داسنيدا پاشماوہكەي ديارە. داسني نيويكي ديكەيه بۆ ئيزيديه كان، لەمەشدا دەرەكەويٽ كه ئيزيديه كان، هەلگري كۆنترين ئايني كورد بوون، پيش سەرەدمي زەرەشتي. پيرشالياري (زەرەشتي) هەورامي، بەهۆنراوہيه ك، راماني ديؤ پەرستي و داسنيٽي بەدژي "راستي" دادەني:

راسي خاسييهن، راستي خاسييهن
راسي هەم مايەي وەشي و خاسييهن (وەشي = باشي)
نەك وەشي، بەلگو پاكي و پاسييهن (پاسي = پاريزگاري)
دوژمني چەني ديؤ و داسييهن (داسي = داسني)

ئايني ميترايزم كۆنترين ئايني كورده، پاش ئايني "ديؤ پەرستي" و، ئيستەش پەرستگەكەي لەكەنگەوەر، لەرۆژەلاتي كوردستاندا ماوه. وشەي ميترا كه لەسانسكريتدا ميٿرا (Mithra) يە، ماناي خۆشەويستي (ئەفيني) و (پەيمان) دەگەيەني. وشەي ميهر و مير لەووه هاتوون. ئەم خوايه، لەپيشدا خواي خۆر و رۆناهي بووه و، لەگەل تيپەرپووني كات، وەك پاريزەري ئاسمان و زەوين و ئاو، پاشان بەخواي جەنگ و سەرکەوتن و چارەنووس ناسراوه. پەيكەري ئەم خوايه، بەسواري ئارەبانەيه كەو كه دوو ئەسپي سپي رايانكيشاوه ماوه. قوربانيكردني گا، يەكيك بووه لەپيوستيه كاني ئەم ئاينه. چۆنكه ميترايهه كان باوهرپان وابوو كه خويني گا بپرژيٽە سەر زەوي، دەبيٽە هۆي بەپيتكردني. هەرۆهها خواردنەوي خۆشاوي سۆم som كه خۆشاويكي مەستكاره و لەگيايه كي رەنگ زەرد دەگوشرئ، ئەوگيايه لەچياكاني كوردستاندا هەيه و، بە ئافستايي "هەئۆمە" يە، كه ئەمەش لەوشەي سانسكريتتي "سۆماوه" وەرگيراو كه ماناي رۆناكييه و هەتا ئەورپوش هەر بەو مانايە لەزمانی كوردیدا هەيه. سۆم لەكاتي پەرستني ميترادا دەخواريهوه. هەرۆهها زەرەشتيهه كانيش لەجفينە ئاينيهه كاناندا دەيانخواردەوه. ئەم هۆمە، كه لەهەورامان زۆره، لەلايهن يارسانە كانەوه دەخوري و وەك دەرمان بەكار دەبرئ. دەبج ئەمەش بيژين كه وشەي "هۆما" لەشيؤەزاري كرمانجكي (زازاكي) دا بەماناي خوا بەكار دەبرئ، دەگوترئ: "هۆماي زانو" واتە: "خوا دەزاني". پيرشالياري هەورامي (زەرەشتي) كه لەسەتەي پينجەمي كۆچيدا ژياوه و ياري شا باوهخۆشين بووه، لە"ماريفەت و پيرشاليار" دا دەبيژئ:

گۆشت جە واتەي پيرشاليارپۆ

هۆشت جه كياستهی زانای سیمیاربۆ

هۆم دهرمانن، هۆم دهرمانن

هۆم پهیگردی دهر دو دهرمانن

هۆم مایهی جوانییی بهر نه ورامانن

هۆم مایهی وهشیی دهر وون زامانن

(سهرنج: كياسته = شاندى نيردراو. زانای سیمیار = زهردهشت)

شایانی باسه، قوربانیکردنی گا، كه له میترايزمه وه داها، چووه نیو ئاینی جوو و ئه و جا ئاینی ئیسلامه وه. لهو نه خشه بهردانهی كه ماون دهرده كه وی، میترا له شیوهی گهنجیكى جواندایه كه كلاویكى قووچی له سهردایه و خه نجه ریک ده كات به كه له كهی گایه كدا و، دوو پشكیک خوی به گونی گایه كه دا هه لواسیوه و، ماریكیش خوینى له شی گاكه ده مژی. ئه وهی ده شیزانین ئیزیدیه كان، گای كه لدۆش ده كه نه قوربانى و ماریش یه كیکه لهو نه خشونیگارانیهی كه له په رستگه كه یاندا هه یه و، كه نوژییش ده كه ن روو ده كه نه خۆر، كه ئه مانه هه موو پاشماوهی میترايزمن. ئه وهش ده بی بیژم كه له ده و روبه ری مووسل و نیوان رۆبارى دیجله و چیاى زاگرووس، واته؛ لهو شوئنه دا كه ئیزیدیه كانی لئینیشته جین، چهند شوئنه وارپكى ئاینی میترايزم دۆزراوه ته وه. ئاینی میترايزم له كوردستانه وه چووه بوئو بیزه نئینه كان و له وئشه وه بوئو نیوچه كانی دیکه ی ئه وروپا و هه موو جیهان. ئه وه تا ئه ورۆش كه یه كیک بیه وی له خودی بیارپه ته وه، تاكو یارمه تیبدا بوئو راپه راندنی كاریك، ده سته لده بری بوئو ئاسمان. بیگومان خودی هه ر له ئاسماندا نییه، به لكو له هه موو جیه كدا هه یه و شوئینكى تاییه تی نییه. به لام ئه م ده سته لبرینه بوئو ئاسمان، پاشماوهی میترايزمه، چۆنكه خۆر له ئاسماندایه. هه روه ها رامانی "میعراج"، واته؛ چوونی په یامبه ری دیانان عیسا و په یامبه ری مووسلمانان محمه د بوئو ئاسمان، هه ر له م سه رچاوه وه یه. كه رهنگه وشه ی میعراج له میتراوه هاتبی. ئاشكراه ئه م رامانه چووه ته ئاینی ئیسلامه وه. ئه وه تا، له قورئاندا هاتوه "اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ..." (سوره تی "نور" ئایه تی ۳۵) واته: (خودی رۆناکیی ئاسمانه كان و زه وینه...) به پیی ته وراتی جووه كان، یه كه مین شت كه خودی ئه فراندویه تی، له پاش ئاسمانه كان و زه وی، رۆناهی بووه كه به زاری عیبری ئووره. هیه چ دووریش نییه وشه ی ئووری عیبری كه له عه ره بیدا به شیوه ی گهل (جمع) "أوار" هه یه له وشه ی ئاور/ئاگروه، یان خۆر/هۆروه هاتبی كه به ئافئستایی ئاته ره و به په هله وی ئاتوره. دیاره میترايزم، پیش ئاینی مووسایی بووه. به پیی كیشی میترايزم، رۆژیک میترا دیتسه سه ر زه وین و، زه وین له خراپه پاگژده كات. ئه م رامانه، له میترايزمه وه چووه ته نیو مه زدايزم (زه رده شتی)، كه رزگار كه ری جیهان له شیوه ی "سائوشیانت" دا وئنا ده كات و، هه ر له مه شه وه چووه ته ئاینی دیانی (مه سیحی) و ئاینزای شیعه وه. كاتیک كه هه زه تی مه سیح و "ئیمامی زه مان" جیهان له شه ری "جه جال" (ئه وه ی عه ره ب و فارس كر دوویانه به "ده جال") رزگارده كات.

شایانی باسه "دهجال" وشهیه کی کوردییه و له "دژ-تال" وه هاتوو. دژ دهزانی چیه و "تال" یش وینهیه کی دیکه "تار" واته "تاگر" ه که ناگر روناهییه. واته "دهجال" دژ به روناهی و خوی روناهی "میترا" یه. که ئاینی دیانی پهیداوو، زۆر دژی میترایزم وهستا. بهلام گهلیک ریسای له میترایزمه وه هرگرت. بووینه: ته گهر ته ماشای بابا نوئیل بکهین به کلاوه قووچه کهیه وه که ئه ویش ههر کلاوه قووچه که ی سهری میترایه و، کهوا سوره کهشی ههر له رهنگی سۆری میترایه وه هرگرتوه که ئیستهش رهنگی سۆر لای کورد رهنگی شادی و ئازادییه. بیجگه له مهش "شهوی شهوی بهراتی" (بهرات له بهر هاته وه هاتوو) که مندالان به مالانه وه ده گهرین و داوای پاره و دیاری ده کهن و گۆرانیه ک ده چرین بهم جوهره "شهوی شهوی بهراتی"، سفره بیته جه ماتتی. خانمی دهستبه زپۆی، دهست له کهندوان بگهیرۆی. بهشی مندالان بنیری، یان ده بیژن: "ئه مشه و شهوی بهراته، شهوی خووشی و خهلاته، و مندالان ده گهرین، دهست به ده رگه وه ده نین،" له ئه وروپاش و که نه داش ههیه به نیوی "هالاوین" ئه مهش ههر دیسان پاشماوه ی میترایزمه. ههروه ها روژی له دایکبونی عیسا (کریمس) که له ئیران به "یهلدا" به نیوبانگه و وشه که ئارامییه و مانای له دایکبونه، ئه مهش روژی له دایکبونی میترا بووه که ۱۲/۲۵ بووه و، کراوه به روژی له دایکبونی عیسا. رهنگ کردنی هیلکهش که له جه ژنی قیامهتی دیانه کاندایه ده کری، ئه مهش ههر پاشماوه ی میترایزمه، که له هیندی شوینی کوردستاندا تائه مرپۆش هه رباوه.

ئاینی میترا، ئیستاش له ئه وروپا شوینه واری ماوه، په رستگه یه کی میترا له کهناری روباری دانۆب ههیه و، په یکه ریکی میترا، که له سالی ۱۹۵۴ دا له له نندن له ژیرخاکدا دۆزایه وه، له موزه خانه ی له نندن پارێزراوه. گرنگترین بابته ی که میترایزم هینایه پیشه وه، بیرو که ی جووته وانه (دوالیزم) بوو، واته: روناهی به رامبه ر تاریکی. چونکه تایبه تکاری هه مو شتیکی، له چاو تایبه تکاری پیچه وانه کهیدا پیناسه ده کری. بووینه: بویه باش ههیه؛ چونکه خراب ههیه. له مه دا روناهی هیزی باشه یه و، تاریکی هیزی خراپه یه.

پاش سه رده می میترایزم (په رستنی خوی خۆر) ئاینی زرقانیتی (زرقانیزم) له کوردستاندا پهیداوو. زرقان، مانای زهمانی بیسنوره. واته؛ زهمانیکی که نه سه رتهای ههیه و نه کو تا. وشه ی "زهمان" که چوو هته عه رهبی و ترکی و فارسییه وه، له "زرقان" ی ئاقیستاییه وه وه رگیراوه و له په هله ویدا بووه به زورقان و زه رقه ن. وشه ی بیسنوره له ئاقیستادا **ekerne** ئه که رنه یه "ئه" مانای "نه"، که رنه، و اتا: که نار، **ekerne** = بی که نار، وشه ی "که نار" و "که رخ" له مه وه هاتوو. به پیی میتولۆژیای ئه م ئاینه، ههر زرقان خوی، دوو هیزی دژ به یه کی لیبوو، که ئه م دووانه: ئۆرمه زد و ئه هریمه ن، دژ به یه کن. هیزی هه ردوو کیشیان هه روه ک یه که و، ههر ئه مه شه که له نگه ری جیهانی راگرتوو. ئۆرمه زد پاگژ و بوئخۆشه و، ئه هریمه ن گه مار و بوگه نه. به لام ئه هریمه ن له لایه ن زرقان خوییه وه ریدراوه پیی که ئۆهه زار سال، شان به شان ی ئۆرمه زد، فه رمانه رها بی. پاش ئه م ئۆهه زار ساله؛ ته نی ئۆرمه زد فه رمانه رها ده بی، به لام له م ماوه یه دا، هه ردوو کیان وه چه ی خویان ده خه نه وه. ئه م بیرو که یه له ئاینی موسایی و عیسایی و ئیسلامدا هه یه، له رامانی دروستبونی ئاده م و شه ی تاندا، که هه ردوو کیان، شان به شان یه ک، ده سه لاتیان ده بی، به لام شه ی تان ته نی تا روژی قیامه ت ده توانی خراپه بکات و، ئه وده مه ده سه لاتی نامینی، وه ک له قورئاندا هاتوو "إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ" واته؛

"تاروژى كاتىكى زانراو". سوره تى: الحجر، ئايەتى ۳۸. بەيى ھىندەك چىرۆك، ساسانىيە كان لەسەر ئاينى "زەردەشتىيى زرقانى" بوون و زرقانىيان بە "خودى مەزن"، ئافەرىدكارى ئاھورامەزدا و ئەھرىمەن داناو. پاش ئەم سەردەمە، سەردەمى زەردەشتىيى (مەزدايىزم) دەستپىدەكات. زەردەشت لەسەتەى حەوتەمى پ.ز. دا (وەك دەلەين لە ۶۶۰ ي پ.ز.دا لەدايكبوو) و، گەلىك ليكۆلېنەو بە ئەو دەچن كە لەدەورو بەرى زەرياچەى ورمى (رۆژھەلاتى كوردستان) لەدايكبووى. زەردەشت فەيلەسوفىكى جىھانى بوو. سەركردەى بزوتتەو ەى كرىكارى و يەكسانىخووزى ئەلمان؛ فەردىناند لاسال **Ferdinand Lassalle** (۱۸۶۴ - ۱۸۲۵) زەردەشتى بەپىشەرەوى فەيلەسوفى ئەلمانى ھىگل **Hegel** لەقەلەم داو. ھۆزانقان و فەيلەسوف و رامىارى ئىتالىيى، دانئە (۱۲۶۵ - ۱۳۲۱) خاۋنى "كۆمىدىي ئىزدانى" دەيىژى: "قسەكانى زەردەشت بەردن، بەلام كەدەو كەى بالەخانەى". فەيلەسوفى كورد، شەھابەدىن سۆھرەوردى (سۆرەبەردى)، ماتماتىكەوان و فەيلەسوفى يونانى پىساگورىس (فىساگورس) ى بەشاگردى زەردەشت داناو. زەردەشت لەسەر بنچىنەى جووتەوانەى مېترىيەتى (واتە: رۆناھى بەرامبەر تارىكى) بىرۆكەى ھىزى باشە و ھىزى خراپەى ھىنايە پىشەو. ھىزى باشەى بە ئاھورامەزدا (واتە: سەرورەى زانا) و ھىزى خراپەى بە ئەھرىمەن (ھۆشى چەپەل) نىبورد. بەپىچەوانەى زرقانىزمەو، كە پىي وابو ئۆرمەزد و ئەھرىمەن، ھەردوو كيان لەيەك سەرچاۋە، كە زرقانە، ھىنراونەتە بوون، زەردەشت پىي وابو، ئاھورامەزدا (كە ھىزى چاكەى) ئەھرىمەنى (كە ھىزى خراپەى) دروست نە كەدو. ئەم دووھىزە لەبنەرەتەو سەربەخۆ لەيەكدى ھەبوون. ئەوجا بۆتەو ەى ھىزى چاكە (ئاھورامەزدا) بەسەر ھىزى خراپە (ئەھرىمەن) دا سەربكەوئى، پىويستە مرۆقى باش لايەنگىيى ئاھورامەزدا بكن لەدژى ئەھرىمەن. خۆئەگەر ئەو نەكەن و لايەنى ئەھرىمەن بگرن، ئەوا ئاھورامەزدا دەشكى. ديارە ئەم جووتەوانەى زەردەشتىيى، پىچەوانەى جووتەوانەى رامانە سامىيەكانە. وەك گوترا؛ لەرامانى زەردەشتىدا، ئاھورامەزدا ئەھرىمەنى نەھىناوتە بوون، بەلكو ھەردوو كيان، جىالەيەك، ھەبوون و، زالبونى يەكەم بەسەر دووھەمدا مسۆگەرنى، بەلكو بەستراۋە بەو مەرچەو كە باسكرا، بەلام لەئايەنە سامىيەكاندا، وەك ئاينى موساىي و عىساىي و ئىسلام، خودى (ئىلوھىم بە عىبرى و، ئەللا بە عەرەبى) خۆى شەيتانى ھىناوتە بوون و، رىداۋەپىي _ وەك لەمەوبەر گوتم _ تاكۆتايى جىھان خراپەكارى بكات و ھەتائەو كاتەش ھەر لەژىر فەرمانى خۆيدايە و لەئەنجامىشدا ھەرخۆدى زالدەبى بەسەرىدا. خۆ ئەگەر كەسكىش باشى، و لاوازەبى، شەيتان ناتوانى لەخشتەى بەرى، وەك لەقورئاندا ھاتوۋە: **إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ** "تۆ دەسەلاتت نى بەسەر بەندەكانى مندا، مەگەر بەسەر ئەو رىونكردووانەدا كە دوات دەكەون" (سورەتى الحجر ئايەتى ۴۲). زەردەشت بۆ ئەو ەى مرۆف بتوانن يارمەتى ئاھورامەزدا بەدن، رەوشتىكى سىكۆچكەبى خستووتەروو، كەئەو ەش ھاوتائەنگىبى بىر و وتە و كردارە (واتە: مېشك و زمان و لەش) لەگەل يەك، واتە: بەكارھىنانى ئەم سىيانە پىكەو ە و بەشىۋەيەكى لەگەل يەك گونجاۋ. كەديارە ئەم رامانە سىكۆچكەبە كەوتووتە ئاينى دىيانىيەو، كە خودى و ھەزرتى عىسا و رەوانى پىرۆز (الرح القدوس) بەيەكەيەك دادەنرى. بەلام لەئاينى ئىسلامدا، خودى تاكوتەنئىيە و بى ھەقالبەند (شريك) ە، كەوشەى "شرك" و "مشرك" ى عەرەبى، لەم "شەرىك" ەو سەرچاۋەى گرتوۋە. ھەروەھا

به پيچه وانهی ئایینی دیاینییه وه، که عیسا به کورپی خودی دادهنی، ئایینی ئیسلام به کورپی مریم و به په یامبهر دایدهنی، نه ک کورپی خودی، چونکه خودی "لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ" ه "نه له دایکبووه و نه مندالیشی لیدهبی" (سورتهی "الاخلاق" ئایهتی ۳) هه رچه نده زه دهشت بنچینهی ئاینه کهی له سه ر بیرو کهی به ره ره کانی خوی کونی کورد، واته "دیو" دامه زراند و، دیوی به بیرو کهی درو و ده له سه و گه ماری و هیزی خراپه دایه قه لم و، بنه مای هه موو جو ره خراپییه کی له درو دا ده دوزییه وه. ته نانهت وشه ی دیوی له گه ل درنج به کار ده هیئا، وه ک له زمانی کوردی ته ور و دا هه یه، که دیو درنج پیکه وه به کار ده برین. وشه ی درنج له ئاقیستاییدا دروج Diruc ه، که له زمانی کوردیدا درو/ دروییه. له گه ل ته وه شدا نه ی توانی به سه ر دیو "هیزی درو" دا زالبی و، وه ک له مه وه بهر با سه مکرد، هیئده ک تایبه تکاری باشه و خیر خوازی دیو خویو، له ته فسانه کوردیه کاندایارن، به لام زه دهشت، میترا ی وه ک ئیزه د (فریشته) یکی به هیز و جهنگاوهر نیشاندا که یارمه تی ئاهورامه زدا ده دات بو زالبون به سه ر ته هریمه ندا. له گه ل ته مه شدا، زه دهشت قوربانیکردنی گای ریبه ند (ممنوع) کرد و، خه لکی هاندا که خوشی له ژیان ببینن، ژنمیری بکه ن و نیشته جی بن و خه ریکی کشتوکال و چاندنی گو ل و رواندن درخت و به خوی کردنی ئازهل و مه ل بین و شایی بکه ن و گو رانی و ستران بچرینن. ته وه ته؛ ئیسته ده بینن، مؤزیک بووه به به شیکی نه پچرا و له کولتوری کورد به گشتی و، ئاینه کوردییه کان به تایبه تی و، هیچ جه مخانه یه کی یارسانی و ئالهوی و بونه یه کی ئیزیدی و زکریکی ده رویشان، بی مؤزیک نه بووه نابی. ته وه تا وشه یه کی دیکه ی کوردی بو ستران، "گو رانی" یه. که دوورنیه ته م وشه یه پیوه ندی به "گو ران" هه هه بی و "گو ران" یش له "گه بران" (گه وران) ی زه دهشتییه وه هاتبی. ته وه ته شا برایمی ئیوه ت، که ("ئیهوت" به مانای "ماموستا" دی) یه کیکه له چاکه کانی یارسان و به "کاکه" به نیویانگه، له سالی ۷۵۲ی کوچی، له گوندی شیخانی هه ورمان له دایکبووه و، یاری سولتان سه ها ک بووه و، یه کیکه له "هه فته ن" گو ره که ی له گه ره کی "شیخ هومره" له به غدا، له هه لبه سستی کدا ده یژی که پیربنامین، سه رو کی یارانی یارسان، خوی زه دهشت بووه و، ئاقیستای به ده سه ته وه بووه. ئاقیستاش پاک و بیگه رده.

زولال ئاویتا، زولال ئاویتا

ئه سلی ده فته رن، زولال ئاویتا

بنیام زه ده شته ن، ده فته ر وه ده ستا

زاتش جه باده ی شاهه نشا مه ستا

که مه به ست له وشه ی "شاهه نشا" خودییه.

شایانی با سه "پردی سیرات" که له ئاقیستادا چینفات Chinvat ه و، سه فیری خودی، واته: فریشته جبرائیل (که جبرائیل وشه یه کی عیبرییه و مانای شانده یه)، هه ره ها به هه شت و دوزه خ و روژی په سلان (قیامهت) که له ئاینه کانی جوو و دیان و ئیسلامدا هه ن، له وه پیش، له ئاینی زه ده شته ئیدا هه بوون. له مه ش پتر، بیرو که ی

"مهسیحی رزگارکەر" و "ئیمامی زه‌مان" و "خواجای خزر" (خدری زیندوو) له‌شیوه‌ی (سائۆشیانت) دا له‌ئاینی زه‌ردهشتیدا هه‌بوو.

ماوه‌یه‌کی به‌رێژه کورت، پاش نه‌مانی زه‌ردهشت، ئاینی بوودایزم په‌یدا‌بوو و رووی‌کرده کوردستان. بوودا Buddha وشه‌یه‌کی سانسسکریتییه و مانای "رۆشن‌بوو"، "رۆناک‌بوو" ده‌گه‌یه‌نێ. نیوی راستینه‌ی بوودا Gautama Siddhartha بوو، له‌خیزانیکی میرزاده‌ی ده‌وله‌مه‌ند له‌سالی ۵۶۰ پ.ز. دا هاته جیهانه‌وه. بوودا ۸۰ سال ژیاو له‌ته‌مه‌نی ۲۹ سالییدا وازی له‌ده‌سه‌لآت و فه‌رمانه‌واپه‌تی هینا و، نیشتمانی خۆی به‌جیه‌ه‌شت و، ده‌ستی له‌جیهانه‌په‌رستی و خۆشیی ژیان به‌ردا و، گه‌را به‌دوای خۆرژگارکردندا له‌قورساییی جیهان و ژیان. دوایی که‌وته سه‌ربیری بیرکردنه‌وه‌ی قوول Meditation. له‌ئه‌نجامدا و، له‌شه‌ویکدا که به "شه‌وی پیروژ" نیو ده‌بری، گه‌یشه‌ بوودی Bodhi که مانای "رۆناکی" یه و، به‌وه بوو به بوودا Buddha واته "رۆناک‌بوو"، که ئه‌مه‌ش ریسه‌یه‌کی میترایزمه. به‌پێی باوه‌ری بووداییه‌کان، بوو رزگاربونی مرۆف له‌ئازار و نیشی ژیان و ئه‌م جیهانه، پێسته مرۆف خۆی له‌پیسایی ئه‌م جیهانه پاک‌بکاته‌وه. له‌مه‌دا، بوودا په‌نای بردووه‌ته‌وه به‌ر سیکۆچکه‌که‌ی زه‌ردهشت، واته: بیری چاک و وته‌ی چاک و کرداری چاک. به‌لام به‌پێچه‌وانه‌ی زه‌ردهشته‌وه، که نامۆژگاری خه‌لکی کردووه، خۆشیی له‌ژیان ببینن، بوودا داوای له‌خه‌لک کردووه که خۆیان له‌خۆشیی ئه‌م ژیانه دووربخه‌نه‌وه. هه‌روه‌ها به‌پێچه‌وانه‌ی زه‌ردهشته‌وه، که باوه‌ری به‌بوونی خوا هه‌بوو، بوودا باوه‌ری به‌بوونی خوا نه‌بوو. بووداییه‌کانیش، بوودا به‌مرۆف‌ئیکی رۆناک‌بوو و رزگاربوو ده‌زانن، نه‌ک به‌خوا. به‌قه‌سه‌ی بوودا، مرۆف خۆی ده‌توانێ خۆی رزگاربکات، له‌رێی به‌کارنه‌هینانی زۆر و پاراستنی ناشتی و درۆنه‌کردن و بی‌فیزی و دزینه‌کردن و سه‌رخۆش نه‌بوون و سیکسنه‌کردن له‌ده‌ره‌وه‌ی ژیانی ژنمیری. ئیسته ۳۵۰ ملوین که‌س هه‌ن له‌نیپال و هیندستان و تبت و قیتنام له‌سه‌رئاینی بوودان. یه‌کیک له‌رێبازه‌کانی ئه‌م ئاینه لمانیزمه، که ده‌لای لاما، واته: "بوودای زیندوو" به‌رزترین ده‌سه‌لاتیانه. شایانی باسه، که ده‌رویشیتی له‌کوردستاندا، له‌سه‌ر بنچینه‌ی وازه‌هینان له‌مالی دنیا و خۆشیی ژیان و دوونه‌که‌وتنی هه‌واوه‌هوس، له‌ژێر کارکردی ئاینی بووداییده. هه‌روه‌ها چیروکی "زه‌مبیل فرۆش" که فه‌رماندارنکی زۆر به‌ده‌سه‌لآت و ده‌وله‌مه‌ند، واز له‌ده‌سه‌لآت و سامانی خۆی ده‌هینێ، رامانی بوودایزم دینیتته‌وه به‌رچاومان. هه‌ر به‌پێی میتۆلۆژیای ئه‌م ئاینه، بوودا، له‌که‌چیک له‌دایک‌بووه، بی‌ئوه‌ی ئه‌و که‌چه له‌گه‌ل هه‌یچ پیاویک نوستی، بوودای بووه، که ئه‌مه‌ش، وه‌ک له‌دایک‌بوونی خاوه‌نکار و شاخۆشین و سولتان سه‌هاکه، لای یارسانییه‌کان و، له‌دایک‌بوونی چه‌زرتی عیسا له‌مریم، لای دیانه‌کان.

پاش سه‌رده‌می بوودایی، سه‌رده‌می مانی ده‌ستپه‌ده‌کات. مانی، له‌کوردستان (له‌نیزیک کووت) له ۲۱۵ ز. دا له‌دایک‌بووه. کورێ فاتک بووه. فه‌لسه‌فه و زانستی سه‌رده‌می خۆی له‌کوردستانی ئه‌و رۆژدا خویندوو و شاره‌زای ئاینی زه‌ردهشتی بووه و، له‌سه‌ره‌تاوه سه‌ر به‌ئاینی دیانی بووه. ماوه‌یه‌ک خۆی ونکردووه و، ئه‌وجا له‌ته‌مه‌نی ۲۴ سالییدا، خۆی پێشانداوه‌ته‌وه و، بانگه‌شه‌ی په‌یامبه‌ریه‌تی کردووه و، ئاینه‌که‌ی خۆی له‌نیو خه‌لکی کوردستان و میزۆپۆتامیادا به‌نه‌ینی بلاو کردووه‌ته‌وه. پاش ماوه‌یه‌ک، بووه به‌ناسیای شاپووری یه‌که‌می ساسانی و، ئه‌وجا توانیویه‌تی به‌سه‌ربه‌ستی و ئاشکرا ئاینه‌که‌ی به‌خه‌لک بگه‌یه‌نێ، هه‌تا

شاپوور له ژيړ هر هره شهی مووخه کانی زهرده شتیدا، ناچار بووه دوژمنایه تی بکات و ئه ویش ولاتی به جیهیشتووه و رووی له هندستان و تبت و چین کردووه و پاش مردنی شاپوور له سالی ۲۷۲ دا گه راووته وه ولاتی خووی و، ناینه که ی له نیو دیانه کانی کوردستاندا بلاو کردووته وه، لی، له سه رده می شاپارامی یه که مدا گیرا، له ۲۷۶ دا به شیوه کی درندانه کوژرا. به لام نه مانی مانی نه بوو به هووی نه مانی ناینه که ی، به لکو به هیتربوو تا کو گه یشته خوارووی فهره نساش. تهنانهت یه کیکی وه ک **Saint Augustine**، به رله وهی رووبکاته دیانیتی، له سه رکیشی مانی بوو. هاوزه مان، گه لیک له که سایه تیبه دیانه کان وه ک؛ **Simon de Monfort**، هه روه ها که سایه تیبه موسلمانان کان، له سه رده می زووی ئیسلامه تیدا، دژایه تیبه کی سهختیان کرد به رامبه ر لایه نگرانی مانی. ژماره یه کی زور پهرتوک به عه ربه ی و فارسی هه ن، دژ به ئاینی مانی و که سایه تی مانی که هیندیکیان یه کجار ناباهه تانه ن. مانی، پهرتوک که کانی خووی به زمانی په هله وی بلاوده کرده وه، که ئه رته نگ (یان؛ ئه رژه نگ) یه کیکه له و پهرتوکانه. ئاینی مانی له سه ر بنچینه ی میترایزم و مه زدایزم دامه زراوه، به لام هینده ک ره گه زی بوودایی و دیانیشی گرتووته خووی. مانی دهیگوت: رهوانی مرؤف به شیکه له رهوانی خودی، که ئه مهش به شیکه له باوهری یارسانییه کان و ئاله وییه کان و ئیزیدییه کان، به لام مانی دهیگوت: تیکه لبوونی رهوان له گه ل له ش، که له ش ماک (ماده) یه، بووه به هووی پیسبونی رهوان. بو پاک کرده وهی رهوان، ده بی مرؤف بمری، هه تا رهوانه پاکه که ی له له شه پیسه که ی جیا ده بیته وه و، بو ئه وهی هه موو مرؤفی جیهان پاکبهنه وه، ده بی هه موو بمرن و، له به ر ئه مه نابعی زاووزبکه ن و وه چه دروستبکه ن. خو شه ویستی له نیوان نیرومیدا بی، به لام نه ک بو مندالبون، ئه وهش ده بی دریزه بکیشی، تاروژیک دی که س له سه رزه وی نامینی و هه موو پاک دهنه وه. شایه نی باسه، ژنمیری کردن، به لام ریگرتن له مندالبون، به شیکه له ریسای به شیک له هه ققه کان که به "تاقمی شپته کان" به نیوبانگن.

به پیی ئاینی مانی، ده بی مرؤف خووی له تاریکایی دوور بخاته وه که شوینی پیسیه و، ده بی رو ناهی پیاریزی. هه روه ها نابعی هیچ ئاژهل و مه لیک سه ربپردری، چونکه تازاریان پیده گات. گوشت نابعی بخوری. مرؤف نابعی پاره کو بکاته وه. مانی هه روه ک زهرده شت، دهیگوت دوو خودی هه ن. خودی رو ناهی هه یه که پینج یاری هه ن بو پیوه ندی له گه ل خه لک و، خودی تاریکیش پینج یاری هه ن، ئه وانیش هه ر بو پیوه ندی له گه ل خه لک. که ئه مهش هه ر بیرو که ی حه وت ئیزده (فریشته) که ی زهرده شته، که به ئه مشاسپه ندان نیوی بر دوون و، به شیوهی حه ت یاران (هه فتنه ن) که وتووته رامانی یارسانییه کان و به شیوهی شیخه کان که وتووته ئاینی ئیزیدییه کان و به شیوهی پیره کان که وتووته رامانی ئاله وییه کانه وه.

له باره ی عیسا، په یامبه ری دیانه کانه وه، که زور نا کو کی هه یه له سه ر ئه وهی ئایه چوارمیخه ی کوتراوه، وه ک دیانه کان ده بیژن، یان نه کوتراوه. مانی دهیگوت: "عیسا له ش نه بووه، رهوان بووه و، چوارمیخه ی نه کوتراوه، به لکو که سیکی دیکه له جیاتی وی له چوارمیخه دراوه." ده بی ئه مهش به نیینه وه بیرمان که مانی له پیش په یدابوونی ئیسلامدا ژیاوه، کیشه ی عیسا له م رووه وه، له ئاینی یارسانیدا چیروکیکی تایه تی هه یه، که ده چیته وه سه ر ئاینی مانی، به لام به شیوهی کی دی. به پیی پهرتوکی "شاهنامه ی حه قیقه ت" که یه کیکه له سه رچاوه گرینگه کانی ئاینی یارسانی (ل: ۱۷۰-۱۷۲، به یتی ۳۲۴۱ و ۳۲۷۲-۳۲۹۱ و ۳۲۹۷-۳۲۹۹) عیسا

دیاردی فریشته‌ی مه‌زنی یارسانی پیر بنامینه، که توانیویه‌تی مردووی گۆرستانه‌کان زیندوو بکاته‌وه. عیسا، خزمه‌تکارێکی سپله‌ی هه‌بووه، نیوی پیهۆس بووه، پیهۆس، له‌گه‌ڵ چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ی دوژمن به‌عیسا، ریکه‌وتوووه که پیکه‌وه عیسا بکوژن. له‌وکاته‌دا که دایانابوو بچن عیسا بکوژن، ئه‌و خزمه‌تکاره، ماویه‌ک پیش هاوده‌سته‌کانی ده‌چیته‌لای عیسا. خوا هه‌ستی به‌مه‌ترسیه‌که کردوووه و چه‌ند فریشته‌یه‌کی ناردوووه و عیسیان بردوووه بۆ ئاسمان. هه‌ر به‌ ویسته‌ی خوا، پیهۆس شیوه‌ی عیسا به‌خۆوه گرتوووه، که هاوده‌سته‌کانی هاتوون، پیمان وابوووه که‌ئه‌وه عیسا به‌وه، ده‌سته‌جی چوارمیخیان کیشاوه. پاش چوارمیخه‌ کیشان، کابراکه شیوه‌ی راستینه‌ی خۆی وه‌رگرتوووه‌ته‌وه، ئه‌وجا زانراوه که ئه‌وه عیسا نه‌بووه، به‌لکو هاوده‌سته‌که‌ی خۆیان بووه. پاش چه‌ند رۆژیک، عیسا گه‌راوه‌ته‌وه سه‌رزووی وه‌ک خۆر و، یارانی خۆی کۆکردوووه‌ته‌وه، ده‌ستووری راستی تینگه‌یاندوون. پاش چه‌ند مانگیک، گه‌راوه‌ته‌وه بۆ ئاسمان و، هه‌موو جیهان بوون به‌دیان. به‌لام دوا‌ی ئه‌وه پیرنیامین جارێکی دی له‌سه‌رزووی ده‌رکه‌وتوووه‌ته‌وه. ئالویه‌کانیش باوه‌ریان وایه که عیسا، دیاردیه‌کی تیشکدانه‌وه‌ی ئیزدانییه. ئیزیدییه‌کان، باوه‌ریان به‌وه نییه که عیسا چوامیخه‌ی کیشرا‌یی، به‌لکو تاوسی‌مه‌له‌ک رزگاری کردوووه. سه‌رنجی لاپه‌ره ١٤٢ ی په‌رتۆکی؛

(Empson, R.H.W. "The Cult of the Peacock angel", London 1928): بده.

تاوسی‌مه‌له‌ک، هه‌والی رزگارکردنی عیسا به‌مریم گه‌یاندوووه، له‌به‌رچاوی مریم، که‌له‌شیرێکی مردووی زیندوو کردوووه‌ته‌وه (هه‌رئه‌وه‌ی) ئیزیدییه‌کان، عیسا به‌"کۆری تیشکی ئیزدانی" نیوده‌به‌ن. سه‌یری ئه‌م سه‌رچاویه‌که‌ن: (Roger Lescot : Enquête Sur les yezidis de Syrie et des Djebel Sindjar, Beirut 1938, p. 46)

ئیزیدییه‌کان زۆر ریژی عیسا ده‌گرن و مه‌ی ده‌خۆنه‌وه که باوه‌ریان وایه مه‌ی "خوینی هه‌زه‌تی عیسا" یه. ئاینی ئیسلام باوه‌ری به‌چوارمیخه‌ کوتانی عیسا نیه، وه‌ک له‌قورئاندا هاتوووه: "وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا. بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا" (ئه‌وه‌ی که ده‌لین؛ ئیمه، مه‌سیح، عیسا کۆری مریم، په‌یامبه‌ری خوامان کوشتوووه، نه‌ کوشتووایانه و نه‌ له‌داریانداوه. راستییه‌که‌ی ئه‌وه‌یه لیبانتیکچوووه، ئه‌وانه‌ی له‌م رووه ناکۆک بوون، گومانیان هه‌یه لیبی و، ئاگیان لیبی نییه، هه‌ر دوا‌ی گومان که‌وتوون و دلنیانین له‌وه‌ی کوشتووایانه. له‌ خوا ئه‌وی به‌رزکردوووه‌ته‌وه بۆلای خۆی و خواش به‌هیز و پیتۆره). (سوره‌تی "نساء" ئایه‌تی ١٥٧-١٥٨).

تایسته، سه‌رنجیکمان گرت هه‌ر پاشخانه‌ی ئاینه کوردییه‌کان وزانیمان که بنچینه‌ی ئه‌م رامانه وه‌ک باوه‌ری ئاینی، له‌سه‌رده‌می ئاینه ئاریاییه‌کانه‌وه ده‌ستپیده‌کات و، ئه‌وجا میترایزم و مه‌زدایزم، واته؛ له‌وکاته‌وه بنیاتنراوه که هیشتا ئاینه سامییه‌کان؛ مووسایی و عیسا‌یی و محه‌مه‌دی په‌یدانه‌بوون و، یارسانییه‌کانیش له‌باوه‌ره‌دان، که ئاینه‌که‌یان، وه‌ک رامان، له‌و رۆژه‌وه ده‌ستپیده‌کات که ئاده‌م، واته؛ پیرنیامین، به‌نیوی "کاکه" وه‌ له‌به‌نه‌نگلی خودی‌وه هاتوووه‌ته‌ده‌ری. به‌لام یارسان، وه‌ک ئاینیکی سه‌ربه‌خۆ، له‌لایه‌ن فه‌یله‌سووفی کورد، بالوولی زاناوه به‌نه‌ینی دامه‌زراوه. بالوولی زانا، له‌خیزانیکی کورد، له‌سه‌ته‌ی دووی

كۆچىدا، واتە؛ نىزىكەي ۱۲۰۰ سال لەمەويەر لەدايكبوو. مرۇفئىكى رۇشنىير و زانا بوو، لەبەر ئەو، نىوى تراو "بالوولى زانا"، ھىندەك جارىش "بالوولى ماھى" و "بالوولى مادى". بالوول، لەلاي ئىمامى شىعەكان، ئىمام جەعفەرى سادق، خوئندوويەتى و، گەلىك قسەي راستى كردوو و، رەخنى گرتوو، كە بەدلى خەلىفەي عەرب ھاروونە رەشىد نەبوو و، ھاروون برىارىداو كە بىكوژى، ئەويش چووئە لاى ئىمام جەعفەر و، كىشەي خۆي لەگەل ھاروونە رەشىد گىراوئەتەو بوى، ئىمام جەعفەر پىيگوتو، بچۆ ھىندەك قسەي ھەلە قومەلەق و شىتانه بكە، ئەوسا، پىيوادەبى كە شىتت و، ئەودەمە ناتكوژن. ئەويش واىكردوو و، لەكوشتن رزگارى بوو، لەسالى ۲۱۹ ي كۆچىدا، كۆچىدوایی كردوو و نىژراو.

بالوول بۆيە كەمىن جار، دوانزە سەتە (واتە ۱۲۰۰ سال پىش ئەورۆ) نەينىي يارسانى بە يارانى خۆي راگەياندوو و، ئەم نەينىيە ھەر لەسنگى ئەم و ئەودا، ماوئەتەو تاسەردەمى سولتان سەھاك ۶۷۵-۷۹۸ ي كۆچى و ئىدى بەشىوئەي ئاينىكى سەربەخۆ رەگى خۆي داكوئاو. بەتايبەتى، لەمىرنىشىنى ئەردەلاندا زۆر گەشەي كردوو و، ژمارەيەكى زۆر ھۆنەر و زانا لەنىو ژنان و پياواندا پەيدا بوون، كە زادەي بىرى خۆيان بەكوردى بلاو كرووئەتەو. بالوول قسەكانى بەشىوئەي ھۆنراو و بەكوردىي گۆرانى، بەيارانى خۆي راگەياندوو كە لەپەرتۆكىدا بەنىوى "دوورەي بالوول" وە تۆماركراون. بە عەرەبىش ھىندەك ھۆنراوئەي پىتۆرانەي ھەيە. بالوول، بەباوئەرى يارسانىيەكان، دياردەيەكى ئىزدانىيە كە پاش وى، باو سەرھەنگى دەودانى كە لەگوندىكى نىزىك چىاي شاھۆ لە ۳۲۴ ي كۆچىدا لەدايكبوو، وەك خۆي لەھەلبەستىكىدا دەپىژى، ھەولى داوئە ئاينى كورد بلاو بكاتەو:

سەرھەنگى دەودان، سەرھەنگى دەودان **ئەز كە نامى من سەرھەنگى دەودان**
چەنى ئىر مانان مەگىلم ھەردان **مەكۆشم پەرى ئاينى كوردان**

ئەوجا باوئە خۆشىن (شا خۆشىن) و، دوای وىش باوئە ناووسى جاف كە لەگوندى سەرگەت لە ۴۷۷ ي كۆچى لەدايكبوو و ئەوجا سولتان سەھاك، وەك دياردەي ئىزدانى دەردەكەون و، لەسەردەمى سولتان سەھاكدا، نەينى چووئەتە قالبى ئاينىكى سەربەخۆو.

ئاينى يارسانى سەرچاويەكى دەولەمەندى ھەيە لەپەرتۆكدا، كە بەشىكى باشى لەپەرتۆكىدا بەنىوى "سەرەنجام" يان "كلامى خزانە" كۆكراونەتەو، كە برىتتىيە لەفەرموودەكانى سولتان سەھاك و يارانى وى كە لەسەتەي ھەشتى كۆچىدا ژياون. ئەم پەرتۆكە پىرۆزە لەھەوراماندا پارىژراو و لەلايەن دوكتۆر سەدىق سەفى زادە بۆرەكەيىوئە لەسالى ۱۳۷۱ ي ھەتاويدا، لەژىرنىوى "دانشنامە نام أوران يارسان" و "نامە سرانجام / كلام خزانە" لەسالى ۱۳۷۵ دا لەتاران چاپكراون. سەرئەنجام شەش بەشە: بارگە بارگە، دەورەي ھەفتوانە، گلىم و كول، دەورەي چلتەن، دەورەي ئابدین و وردە سەرەنجام. كە ئەمانە بابەتى فەلسەفە و عىرفان و رۇشنىبىرى كوردى ئەو سەردەمەمان پىشاندەدەن. بارگە بارگە (بارگە ماناي خىوئەتە، كورد دەپىژن

(بارگه و بنه یان دانا)) له لایهن ۷۲ پیری یارسانییه وه، له سه ته ی هه شته می کۆچیدا نووسراوه ته وه. که ئەم سروودانه له جه مخانه ی یارسانییه کاندای ده خویندرینه وه. هه ره به پیرۆزیی ئەم ۷۲ پیره وه یه که پشتینی یارسانییه کان ۷۲ تال بووه.

یارسانییه کان لایه نگر ی فه لسه فه ی تیشکه اویشتن، که فه یله سووفی کورد شه هابه دینی سووره به ردی (سه روودی) (۱۱۵۳ - ۱۱۹۱) یه کییک بوو له لایه نگرانی ئەم فه لسه فه یه و، هه ره له سه ره وه ش، به فه ی تی مه لا عه ره به کان و فه رمانی سه لاهه دین ئە یوی، له ته مه نی ۳۸ سالی دا شه هیدکرا و پاشان نیونرا (الشیخ المقتول). ئیسته پاش ئە وه ی پاشخانه رامانییه کانی ئاینه کوردییه کانمان به کورتی خسته به رچاو، بابچینه سه ر تاییه تکاره کانی ئە و ئاینانه، به تاییه تی ئاینی یارسانی:

۱. خودی هینه ربوو (خالق)ه، نه ک کاربه دهست و کارگیڕ :

تاییه تکاریکی گرنگی ئاینی یارسانی و ئاینه کوردییه کانی دیش ئە وه یه، خودی (ئێزدان) به هینه ره بوو (خالق) ی مرۆف و گهردوون دهزانن، ههروهک ئاینه سامییه کان، به لام به پیچه وانه ی ئاینه سامییه کانه وه، که باوهریان وایه؛ خودی خۆی راسته وخۆ گهردوون دهبا به رپۆه، بی هه قالبه ند (شه ریک) و یارمه تیده ره، ئاینی یارسانی و ئاینه کوردییه کانی دیکه، باوهریان وایه؛ خودی بۆ به رپۆه بردنی کاروباری جیهان و خه لک، چه ند باوه رپیکراویکی خۆی ده ستنیشان کردووه که به "یاران" ده ناسرین و، له مه شه وه وشه ی "یارسان" هاتووه، که وشه ی "یار" له زمانی کوردیدا به مانای دۆست و هاوکار و خۆشه ویست و پشتگیری که ردی و، وشه ی "سان" یش وشه یه کی زۆر کۆنی کوردییه بۆ خودی و بووه ی پیرۆز. سه رنجی وشه ی سائینه Saène بدری له ئافیه ستادا، که نیوی چاکیکه، ههروه ها وشه ی Saint له زمانی لاتینیدا، که ماناکه ی پیرۆزه و، له کوردیی هه ورامیدا ماوه (سه رنجی وشه ی جافسان بدری)، لێردها دووشت ده رده که ون. یه که م: نه ته کینی (مصونیه) ی خودی له ده سه ت خسته نه کاروباری خه لکه وه و، دووه م: ئازادی مرۆف له هه لبژاردنی ری راست، یان ری ناراست. واته: چاره نووسی مرۆف، له پیشه وه له نیوچه وانی نانوسری، به لکو ده دریه ده ست مرۆف خۆی. ئە مه ش بوو به به شیک له بیرو که ی حسه یینی مه نسووری هه لاج. (۸۵۸ ز. - ۹۲۲ ز.) و، ئە بو یه زیدی جونی دی به ستامی (البسطامی) خاوه نی ته ریه ته تی "تیه فووری" که له ۸۷۷ ز. دا مرد.

ژماره ی ئەم یارانیه ی خودی لای یارسانه کان هه وته، که به "هه فته نه ن" ناسراون و، یه کیکیان سه رکرده یانه و نیوی "پیر" ه، که وشه ی پیر، کورته ی وشه ی پیرۆز، واته (مقدس) ه و، مه زنترین بووه ی پاش خودی یه. یه کییک له م "هه فته نه ن" ه میینه یه و نیوی "دایه ریژواره" واته: دایکی خاوه ن ریژ. که ئەم نیوه ش له نیو یارسانییه کانی باشووری کوردستان (به تاییه تی که رکوک) به کارده بری و، هینده ک نه زان، کردوویانه به "رضبار" و "ره زبار". ده سه ته یه کی مۆزیک ژه نیش هه ن، ئەم نیوه یان له خۆیان ناوه، بی ئە وه ی

له مانا که ی بگهن. ئەم "ههفتەن"ەش، هەر وینەیه کی ئەمشاسپەندان (حهوت ئیزەد-فریشتە-پیرۆزە که ی زەردەشتییە، که بریتین له ههوت فریشتە و هەریه کیکیان به پرسیاری به پڕۆه بردنی کاروباریکن و، سپهنتامینۆ (هۆشی پیرۆز) سەرکرده یانە. ئەمانه بریتین له: پیرنامین (پیرخدری شاهۆ)، دایه ریزوار، پیرمووسی، مسته فا داوودان، شابرایمی ئیوهت (یارزەردەبەن)، باویدگار (بووزە سوار)، ئەم یارانە له تاینی ئیزیدیدا هەن، که ئەو تاینه "یار" به "شیخ" دەداتە ناسین و، شیخ شەمس (شیخ خۆر / شیخ رۆژ) سەرۆکی شیخەکانە. وشە ی شیخ، به بیرورای من، که ۴۰ سال له مه و بهر باسم کردووه، پێوهندی به شیخی عەرەبییه و نه، که به مانای به سالداچوو، یان بۆ مه لا به کارده بری، به لکو پێوهندی به وشە ی کۆنی کوردیی-ئێرانی خشایه تیاوه ههیه. که به مانای خودی، مهزن، گه وره، به کارهاتووه.

۲. خودی وهک سەرچاوهی رهوان و، رامانی گه رانی رهوان :

به پێی باوهری یارسانییە کان و تاینه کوردییەکانی دی، رهوانی زینده وهر، سەرچاوه که ی هه ناسه ی خوایه، که ئەمەش رامانیکی زەردەشتییە. له گاتاگاندا هاتووه. "کاتییک تۆ (ئە ی ئیزدان) له سه ره تای په یادبوونی جیهاندا، رهوانی ئیمهت هینایه بوون و له مه نیی خۆته وه هۆشت به خشی به ئیمه، ئە وه کاته ی رهوانت به فوو کرده له شی ئیمه وه، ئە وه کاته په یامی ئیزدانی و کرداری چاکت به ئیمه نواند، بۆ ئە وه ی هه موو که سییک نازادانه تاین وه ربگری"

هەر له م بنچینه میتۆلۆژیایی شه وهیه که یارسانییە کان و تاینه کوردییەکان، باوهریان به مردن نییه، چۆنکه رهوان فووی خودییە، دیاره مردنی بۆ نییه، به لکو مردن بریتیه له گه رانی رهوان له له شیکه وه بۆ له شیکی دی و، به مهش ده گوتری "جلک گو رین" که یارسانییە کان و ئاله وییه کان "دۆنادونا" و ئیزیدییەکان "کراس گهورین" ی پیده بیژن. پاش ئە وه ی رهوان هه زاران جار گه را، ئە و جا له ئە نه جامدا ده گه ریته وه نیو رهوانی ئیزدان. واته: رهوان، وهک وزه (energy) وایه، نه دروستده کری و نه له نیوده چی، به لکو له شیوه یکه وه ده چیته شیوهیه کی دی. که ئە مهش ده ستووریکی فیزیکیه. چۆنکه مه نی (ماده) به پێی فیزیک، نه چیده کری و نه له نیو ده بری، به لام له باریکه وه ده چیته باره کی دی. وزه ش شیوهیه که له شیوه کانی مه نی. یارسانییەکان ده بیژن؛ ژیان و مردن وهک ئە وه وایه که مراوییه ک له نیو ئاو ی کدابی، له لایه که وه سه ری ده کات به ژیر ئاوه که دا و، له لایه کی دیکه وه سه ری دینیتته ده ره وه. واته ئاوه که قووتی دەدات. ئە مه شیان به هه له به ست ریک خستووه؛

مەردان مەترسەن وهی سیاسەتە

(سه رنج: وشە ی "بهت" (مراوی)، که له عه ره بیدا بووه

مردنی مەردان جوړ قووتە ی بهتە.

به (بط)، وشه یه کی کۆنی هیندۆئه وروپاییه. به کوردی به "رحه تی" ده بیژن "به تو" واته: شلایی قووتده ر).

ثانی نیسلام، باوهری به گهرانی رهوان، که به عهره بی "تناسخ الارواح" ی پیده لنین نییه. پاش مردنی مرؤف، "رهوان" چی به سهردی دیار نییه. موسلمانه کۆنه کان، کاتی خوی پرسیری "رهوان" یان له په یامبه ری خویان، محمه د کردوه، قورئان وهرامی ئه مه ی داوه ته وه و ده بیژی "له باره ی رهوانه وه پرسیرت لیده کهن، بیژه، ئه وه ئیشی خوی منه، ئه وه ی ئیه وه له باره ی زانسته وه پیتانگه یشتوه که مه " **(وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ۗ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا)**. سوره تی الاسراء، نایه تی ۸۵". له گه ل ئه وه شدا و به بۆنه ی له دایکبوونی عیسا وه له مریم، که به پیی ئیزداناسی نیسلام و دیان، مریم ههر به کچی و بی نوستن له گه ل پیاو ویک، عیسا ی بووه، له قورئاندا و له سوره تی مریم دا، نایه تی ۱۶-۱۵ هاتوه که خودی رهوانی خوی ناردوه بو مریم. **"وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا. فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا. قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا. قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا. قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا. قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلِيٍّ هِينٌ ۗ وَلَنَجْعَلَنَّ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا ۗ وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا. فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا... الخ.** (مریمت، له په رتۆ که که دا بیته وه بییر، کاتی ک خوی له بنه ماله که ی دوورخسته وه و، خویشاردوه لیان. ئه وه مه، ئیمه رهوانی خومان نارد بوی، که (رهوانی ئیمه) له شیوه ی مرؤقیکی (نیرینه) ی ته واودا هاته به رچاوی ... هتد).

۳. ژانی سه لت و ره به نایه تی:

له ئاینی کاتۆلیکه دیانه کاند، قه شه کانیا ن (پیاو و ژنیان) نابی ژنمیری بکه ن و، ده بی به درژیایی ژنیان به ره به نایه تی بمیننه وه. ئه م ره وشه له وه وه هاتوه، که ژنمیری له م رامانه دا، ته نع به هویه ک داده نری بو وه چه خسته وه، نه ک بو خۆشی و رابوردن و سیکس. بۆته وه ی ئه م قه شاننه مندالیان نه بی و، بییر له مندال و مال نه که نه وه و، ههر بییر له خودی بکه نه وه، ری مندالبون و مالدروستکردن ده گیرئ لیان. دیاره پاش چاکسازی ئاینی دیانی له لایهن (مارتین لوتهر) وه و دروستبوونی ناینزای پرۆتستانت، ئه وه ره وشه لای ئیفانگیله کان نه ماوه، به لام لای کاتۆلیکه کان ههر ماوه. نیسلام زۆر دژی ره به نایه تییه. قورئان، ره به نایه تی لای دیانه کان به بدعه (داهینان) داده نی. نایه تی (۲۷) له سووره تی "الحدید" (ئاسن) دا به م جوړه یه: **"ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهَابَنِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ۗ فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ ۗ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ"** (ئه وجا، به دوای واندا، په یامبه ره کانمان نارد و، عیسا ی کوری مریممان به دووداهینا و، ئینجیلمان داپیی و، به زه بی و درودمان خسته دلئ ئه وان وه که دوای که وتن و، ئه وان ره به نایه تی بیان داهینا، که ئیمه ئه وه مان نه خسته بووه ملیان، ئه وه نه بی که بو رازیکردنی دلئ خوا بی، به لام ئه وان چاودیژی ئه وه بیان وه ک پیویست نه کرد. ئه وه مه پاداشماندا به باوهرداران و زۆربه ی وانیش ره وشته خراپن).

كورد به شيوهيه كى گشتى، زور دژ به ره به نايه تين و، زور زوو ژنميرى ده كهن. به تايه تى يارسانيه كان، ژنميرى له سهريان فهرزه، كه ده گنه ته مه نى گه يشتن. كور و كچ ده بى پيكه وه بچنه جه مخانه بو به ستنى په يمانى ژنميرى. شه وده مه، سه ييد كلامى پيرموسى ده خوئنته وه بو يان، كه هونراويه كه به كوردى و، له وده ناموزگاريى كور و كچ ده كات كه ريزى يه كبرن و به وه فابن بو يه ك و، به كوره كه ده لى، بي جگه له ژنه كه ت نابى له گه ل هيچ ژنيكى ديكه برازيت، شه گه رنا، سو كوريسوا ده بيت و له كومه لى يارسانى دهرده چيت. شه و جا پيروزبايى ده كات لى يان و ده بيتى:

موباره ك بوونى شه زوا و زاى

زاى و زهماون چه فانى راى

۴. زمانى كوردى وه ك زمانىكى ئاسمانى و پيروز:

زمانى كوردى، له ئاينى ئيزيدى و يارسانيه، به زمانىكى ئيزدانى و پيروز داده نرى. روژه لاتناسى به نيويانگى ئلمان كارل بروكلمان Carl Brockelmann له وتارىكدا له ژماره ۵۵ گوڤارى "كومه لى روژه لاتناسى شه لمانيدا، له ژير نيوى Das Neujahrsfest der Yezidis (جيژنى سه رسالى ئيزديه كان ل. ۳۸۸-۳۸۹) له باره ي جيژنى "سه رسال"ى ئيزديه كانه وه بلاويكردوه ته وه، كه به ريه كه مين چوارشه مه ي مانگى نيسان ده كه وى و، شه وتاره ي له چا و گه ئاراميه كونه كان وهر گرتوه، ده بيتى: "ئيزدان له و جيژنه دا ديته لاي ئيزديه كان و به زمانى كوردى قسه ده كات له گه لى يان بو باسى دابه شكر دنى كاروبار و ديارى كردنى به ختى سالى نوى. پاش شه وى يه كيك له ئاماده بووان، به ئيجاره، هه موو زه وين و هه رچيه ك له سه ريتى، بو ماوه ي سالىك وهرده گرى، شه و جا، به هه رچوارلاى خره ي زه ويدا ده روانى، بو شه وى بزاني مروڤ له چييان كه مه، دوايى روو له خه لكه كه ده كات و پييان ده بيتى: "خوا دللى به نويز و روژوو و سه رراه شاندىن خوش نيه، وه ك شه وى ديان و جوو موسلمانان ده يكه ن. خودي پيروز و مه زن، پتر هه ز له كارو كردارى باش و خيخوازي ده كات، وه ك له نويز و روژوو." له ئاينى يارسانى و ئاله ويشدا، نويز و روژوو به پله ي دووم دى، پيوه ندى له نيوان مروڤ و چا كه كردن له گه لى يان، به پله ي يه كه م دى. كه شه وى ريسايه كى زه رده شتويه. وادياره، هينده ك له سوڤيه عه ره به كانيش وه ك ئيبن عه ره بى (۱۱۶۵-۱۲۴۰) و هه سه نى به سرى (۶۴۲-۷۲۸ ك). كه وه تبه وونه ژير ته زوى شه رامانه وه. ئيبن عه ره بى ده يگوت: "مروڤ ده توانى له باتى نويز و روژوو شتى ديكه بكات". شيخ جويندى به ستامى و هه لاجيش هه رله سه ر شه رييه بوون. شايانى باسه، كو له كه كانى ئاينى ئيسلام پيئجه: نويز، روژوو، زه كات، هه ج، جيهاد. كو له كه كانى يارسان: پاكي، راستى، خونه ويستى، ردا (به خشين) (له رائيتى ئاڤيستاييه وه هاتوه). هه ر به پيى رامانى ئيزديه كان، كاتيىك فريشته جبرائيل هات بولا يان، بو

ئەوھى لەبارەى ماوھى رۇژانى رۇژووگرتنەوھ قسەبكات لەگەلپان، بەزمانى كوردى پيگوتن ماوھكەى ۳ رۇژە. رەمەزانى موسلمانيش لەوئ بوو. جا لەبەرئەوھى رەمەزان گويى گرانە و، زمانى كورديش باش تيناگات، ۳ رۇژە كە بە ۳۰ رۇژ تىگەيشت، ھەرچەندە تاوسى مەلەك، بەپەنجە و بەژمارە، ويستی تىببگەيەنى كە ۳۰ رۇژ نيە، ۳ رۇژە، بەلام ئەو ھەر ۳۰ رۇژى بو موسلمانان نووسى. كە رۇژووش لەسەر يارسانيە كان دانرا، لەپيشەوھ ۳ شەو و ۳ رۇژى لەسەريەك بوو، بەلام يارسانيە كان كەوتنە بيژارى دەرپرین. خوا گۆرى بوپان. بەپيى رامانى يارسانيە كان، جبرائيل "نەپنى نەگوتراوى ئيزدانى" بەزمانى كوردى راگەياندووھ پيپان. ئەو نەپنيەى كە پەيامبەرى ئيسلام محەمەد(د). ئاگاداربووھ ليى، بەلام بەيارسانيە كانى نەگوتووھ (شانامەى حەقيقەت، ل. ۲۰۲، بەيتى ۳۸۴۱) ليژەدا دەبي ئەوھ بخەينە بەرچاو، لەكاتيكا كە پەرتۆكە پيرۆزە كانى كوردە موسلمانە كان، تەنانەت نوپۆ و نزاكانيشيان ھەمووى بەزمانى عەرەبيە، پەرتۆكە پيرۆزە كانى ئيزيديە كان، وەك جلوھ و مسحەف رەش و قەولە كانيان، ھەمووى بە كوردية. ھەرەھا ھەموو پەرتۆكە پيرۆزە كانى يارسانيە كان، وەك دەفتەرى پرديوھرى و سەرئەنجام و دەورەى بالوولې زانا و دەورەى ھەموو چاكە كانى ديكەيان و پيشينە كانى يەلبەگى جاف و گشت بەلگە نامە كانى يارسانيە كان، بەزمانى كوردى و بەشيۆەزارى گۆرانى و سۆرانى و لۆرپيە و، لە ھەزار و دووسەت سالى لەمەوبەرەوھ دەستپيدەكات. بووينە: باوھ تايەرى ھەمەدانى، كە يەكئىك بوو لەياران، بە كوردى ھەلبەستى نووسيوھ. خانای قوبادى (۱۰۸۳-۱۱۶۸ ك). شانازى بە زمانى كورديةوھ كوردووھ و، لە فارسي بەشيرينترى داناوھ؛

راستەن، مەواچان: فارسي شەكرەن
 كوردى، جە فارسي، بەس شيرينترەن
 بەلەفزی كوردى، كوردستان تەمام
 پيش بوان مەحزوز، باقى السلام

زمانى كوردى، زمانى جەمخانە كانى يارسان و ئالەويە كان و جفينە كانى ئيزيديە كانە، ديارە ئالەويە كان، بەشيۆەزارى كرمانجكى (دملى) قسەدەكەن، كەشيۆە زارئكە نيزيكە لەشيۆەزارى گۆرانى. دەبي ئەوھش بيژين كە يارسانيە كان، شانازيان بە كوردبوونى خويانەوھ كوردووھ. شاوھيسى قولى كە لە ۸۱۰ ى كۆچيدا لەدايكبووھ، لەھەلبەستىكا دەبيژى:

ئەسل من جە كورد، ئەسل من جە كورد
 بابۆم كوردەنان، ئەسل من جە كورد
 من ئەو شيرەنان، چەنى دەستەى گورد
 سيلسيلةى سوپاي، زوحاك كردم ھورد

شایانی باسه، که په یامبهری بههائییه کان، بههائوللا (۱۸۱۷-۱۸۹۲) پاش ئهوهی مهلا موسلمانانه کانی ئیران و بهغدا تهنگیان پیهه لچنی و روویکرده کوردستان و له سلیمانی دووسال (۱۸۵۴-۱۸۵۵) له مزگهوتی مهولانا خالید، به نیوی خواسته مه نیی دهریش محمه دهوه، بوو به ماموستای زانستگهی ئه و مزگهوته، ده بیژن: "زمانی کوردی. زمانی ئادم بووه" **E.G. Brown: material for the study of the Bahai Religion, Cambridge 1961.** که دیاره ئادم، یه که مین مروقه که خودی ئافراندویه تی، ئادم له پری دؤنادؤن (گه پانی رهوان) هوه، له شیوهی چاکانی یارسانییه کاند دهرکه وتوووه. یارسانییه کانیش باوه پریان وایه، ئه م رمانه ی وان، له سه رده می ئه فراندنی جیهان و گه ردوون و ئادم و هه واهه بووه.

5. پاکژی و شوینی تایه تی باوه دارانی ئاینه کوردیه کان:

قورئانی موسلمانان، کۆمه لگهی موسلمان (واته: ئۆمه تی محمه د(د) به باشتین ئۆمه تی نیو مروقیه تی ده داته قه لهم و ده بیژن: "كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ... الخ" (سوره تی آل عمران ئایه تی ۱۱۰) "ئیه باشتین ئۆمه تن... " که لیره دا ده بی بزاین وشه ی "أمة"، له زاری عه ره بیی سه رده می کؤندا، به مانای کۆمه لگهی ئاینی به کاره ئنراوه، به لام ئیسته عه ره به کان بو نه ته وه "به کاری ده هینن" که ئه وه شم له سه میناری "بیری نه ته وه بیی کوردی، نه بیری قه ومیه تی رۆژه لاتنی و نه بیری ناسیونالیزی رۆژا واییه (چاپی سوید ۱۹۸۴، چاپی له نده ن ۲۰۰۲) رۆنکردوو ته وه. ئاینه کوردیه کانیش، جو ره پیرۆزی و هه لبراره ده بییه ک ده خه نه پال خو یان. بو وینه: ئیزیدییه کان پیا نوایه که ئه وان له ئه نه جامی جووتبونی ئادم له گه ل هه وای ژنی له دایکنه بوون، به لکو، کاتیک ئیزیدی په یدا بوون، که ئادم هیشتا دووره گ **androgynous** بووه، واته: نیریش و میش بووه، ئه وه ده مه هیشتا هه وادروست نه بوو بوو. له به ره ئه وه ئیزیدی له زگی دایکیدا وه ک ئیزیدی دروسته ده بی و، وه رگرتنی باوه ری ئیزیدی له لایه ن که سه یکه وه که وه ک ئیزیدی له دایکنه بو بی، نایکاته ئیزیدی. هه رله بهر ئه وه شه، ئیزیدییه کان هه و لئانده ن که سه به زور، یان به ئاره زوو بو نیو ئاینه که ی خو یان رابکینشن. ئیزیدیش ناتوانیت ئاینی خو ی بگوریت، چونکه به وشیه یه ئافریندراوه. یارسانییه کانیش ده بیژن که "کاکه" وه ک یه که مین بووه، له لایه ن خودی وه ئافریندراوه و، له بن باخه لی خودی خو یه وه هاتوو ته ده ری. که ده بی وشه ی کاکه بی پیوه ندیه کی به م رمانه میتؤلۆژیاییه وه هه بی، نه ک به بیرو که ی "أخیه" / "فتوة" وه ک عه باس عه ززای، له په رتۆ که که یدا "الکاکایه فی التاریخ، که له ۱۹۴۹ دا له به غدا چاپکراوه، باسی کردوو وه و، گه ره کی "ئاخر حسین" له که رکوک بر دووه ته وه سه ر "أخی حسین". گه ره کی "أخی حسین" به عه ره بی "برام حسین" ده گرته وه. شتیکی سه رسورمانه، کورد بچن گه ره کیکی خو یان، به زمانی عه ره بی نیوبنن "گه ره کی برام حسین". ئه مه بیجگه له وهی که هیندیک کورد به و گه ره که یان ده گوت "ئاخر، یان، ئاخر حسین" به بیرو رای من "ئاخر" له "ئاگر" وه هاتوووه. ئاخر حسین "ئاگری سین"، که "سین"، وه ک "سان"، له Saène ی ئاقیستاوه

ھاتوۋە، بەماناي پېرۇز و مەزن. بە كورتى: مەبەست لەئاگرى سېن "رۇناكى خودى" يە. ئەو ھەتتا زارى تركى، وشەي "ئاگرى كوردىيى كوردوۋە بە "ئاغر" (سەرنجى وشەي "ئاغرى داغ" چىيى ئاگرى) بەدە.

۶. ئىزدان خۆي لەمرۆف ناشارتتەوہ:

بەپېي رامانى ئاينە سامىيە كان، خودى خۆي پېشانى مرۆف نادات، مەگەر زۆر بەدە گمەن و بەپەرچۆ (معجزات) وەك بىنېنى خودى لەلايەن عىساي كورپى مرېم و محەمەد (د) پەيامبەرى موسلمانان، لەكاتى فرېنياندا بۇ ئاسمان، كە بە "معراج" نىو دەبىرى، وەك لەمەوبەر گوتەم، رەنگە وشەي "معراج" پېۋەندىيى بە "مىترا"، واتە خواي خۆرەو ھەبى، كە لەئاسماندايە. بەپېچەوانەي ئەمەو، لايەنگرانى ئاينى يارسانى، وەك لايەنگرانى ئاينە كوردىيە كانى دى، باوەرپان وايە كە خودى خۆي لەمرۆف دانەبىرپو، بەلكو پېۋەندىيى بەمرۆفەو دەكات. وەك لەمەوبەر باسمانكرد، رەوانى مرۆف، بەپېي رامانى ئەم ئاينە، بەشېكە لەرەوانى خودى، يان وەك يارسانيە كان دەپېژن "رەوانى مرۆف فوى ھەناسەي ئىزدانىيە". لەبەرئەو خودى، ھەتاھەتتا خۆي لەمرۆف ناشارتتەو، كە بەشېكە لەخۆي، بەلكو خۆي پېشاندەدا لەرېي گەرپانى رەوانەو (دۆنادۆن / كراس گھۆرىن). بەخۆپېشاندى ئىزدانى دەگوتى "دياردەي ئىزدانى" كە بەزمانى ئىنگىلىزى **Manifestation** ە و، فارسە كان كوردوويانە بە "مظھرىت"، كەئەمەش لەوشەي "مظھرى" عەرەبىيەو وەرگىراو، واتە "شېۋەي دەرکەوتن"، يان "وېنەي ھاتنەروو"، كە وشەي "بوونە تەن" يان "بوونە لەش" (تجسس) یش بۆئەمە بەكاردەبىرن. رەوانى ئىزدانى، بەپېي رامانى ئىزدانىيە كان، لەسەرەتاي سەرەتادا، واتە پېش بوون (ئەزەل) كاتېك كەئەم گەردوونە نەبوو، خوا لەشېۋەي مەلىكدا بوو، كە نېۋى "ئەنقەر" بوو و لەلاي يارسانيە كان لەشېۋەي بازىكدا بوو. كە وشەي "شابازى قەلەندەر" لەمەو وەرگىراو. خودى لەنھىيى پېرۇزى خۆي، "دوررىكى سېي"، وەك يەكەمىن بوو، ئەفراندو، كە دوررەكەي تەقاندو، زەريايەك دەرچوۋە لېي. پاشان زەوى و ئاسمانە كان دروستبوون و، لەپارچە و پلۆچى دوررەكەش، مانگ و خۆر و ئەستىزە كان ھاتوونەتە بوون. بەپېي رامانى يارسانى، بوونى ئىزدانى، ھەرلەپېش بوونەو، لەنىو ئەو دوررەدا بوو. بەپېي لېكۆلېنەو كانى كوردەلۆژى ئوكرانىيى كۆچكردو مارگرېت رۆدېنكو "دوررى سېي" لەمىتۆلۆژىي كوردا ئەفسانە ئاينىيە كان و چىرۆكە دەمىيە كان- ئەوشوئەيە كە گىانى مرۆفە باشە كان لەكاتى مەترسىدا، خۆيان لەنىويدا دەپارېژن (كوردىسكى ناردۆنى سكاژكى = چىرۆكە گەلېرە كانى كورد) مۆسكۆ ۱۹۷۰. ئەم بەرھەمە كراو بە فارسىش و بە كوردىش ل. ۱۹۴-۱۹۵). پېر ئەحمەدى كەركووكى، كە لەسەتەي شەشەمى كۆچىدا ژياو و، گۆرەكەي لەگەرەكى موسەللای كەركووكە گوتوويەتى:

ئەز ئەحمەدى زېرپىن بەرم

ئەز ئەو دوررەي ناو گەوھەرم

ئەرزوسەمايە لەنگەرم

له رۆژ حساو، ئەز له دەرم

هەربە پێی رامانی یارسانییەکان، تەخت (عرش) ی ئێزدانی، لەشیوەی دوررێکدا بوو، کاتێک
کە رەوانی ئێزدانی بۆ یەكەمینجار لەشیوەی "خاوەندکار" دا خۆی دەرخواستوو (ش.ح.ل. ۵۰ بەیتی
۸۹۳ - ل. ۵۳ بەیتی ۹۴۵-۹۴۶. یەكەمین بوو، کە خاوەنکار لەباخەلی خۆی دەرپهیناوه، پیرنامین
بوو کە پیرنامین، پیرخدری شاهۆیه و، خاوەنکار پهیمانێکی بەستوو لەگەڵی و، بەو پێیە راستیی
پێشانداوه و، هەردوو جیهانی بەدیاری پێداوه.

لێرەدا دەبێ ئەوه بڵین کە ئەم دیاردە ی ئێزدانییە ئاینە کوردییەکان، دەبێتە هۆی ئەوهی شیوه
و قالب بۆ خۆدی پەیدا بکری کە ئەمە دژی ئەو ئایەتەیه کە لەقورئاندا هاتوو و دەبێژی "خودی
لەهیچ شتێک ناچی و، بیستەر و بینایە" (... لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) سوورەتی
الشوری ئایەتی (۱۱). بەلام هەر لەقورئاندا حەوت ئایەت هەنە کە باس لەدەست (۱۰/۴۸، ۶۴/۵،
۱/۴۹) یان چا (۱۴/۵۴، ۴۸/۵۲، ۳۱/۲۰) ی خۆدی دەکەن. هەر لەقورئاندا حەوتجار باسی تەختی خوا
(عرش) کراوه کە خوا لەسەر ئەوتەختەیه. (۲/۱۳، ۳/۱۰، ۵۴/۷، ۵/۲۰، ۵۹/۲۵، ۴/۳۲، ۴/۵۷). ئەمەش
لەسەردەمی کۆنی میژووی ئیسلامدا، گیروگرۆی زۆری بۆ قسە کەرەکان (متکلمون) ی ئیسلام
دروستکرد، بەتایبەتی لەسەرەتای چوارەمی کۆچیدا، کەبوو بەهەرا لەنیوانی لایەنگرانی (تشیبە)
لێچواندن و دژبەرەکانیاندا. موعتەزێلەکان دەیانگوت، بوونی ئێزدانی بەهیچ جورێک ناچیتە قالبی
مرۆڤهوه و، تاییبەتکاری مرۆڤی نییه و، دەیانگوت "قورئان لەتاسمانهوه نەهاتوو تە خوار، بەلکو
دەستکرد (مخلوق) ه. باوەریشیان بەبوونی ماک (ماده) و رەوان (روح) ی جیالەیه ک نەبوو،
دەیانگوت "رەوان، توێژیکی نازکی ماکە". حەنبەلییهکان کە لارییان لەبوونی وێچوون نەبوو،
هەر وهه زاهیرییهکان، ئامۆژگاریی لایەنگرەکانی خۆیانیان دەکرد، لەکاتی قورئان خوێندنهوهدا کە
دەگەنە ئەو ئایەتانه، داوای لێکدانهوهیان نەکەن، بەلکو بە"لاکیف" (واتە: نە ک چۆن، مەلێ چۆن!)
هەلسوکهوت بکەن.

دەبێ ئەوه بزاین کە خۆدی لەئاینی ئیسلامدا تەخت (عرش) یکی هەیه، بەلام لەهەموو
جییه کیش هەیه (واتە: بیجی / لامکان) ه. لەئاینی زەردهشتیشدا هەروایه، ئاهورامەزدا لەهەموو
جییه کە و لەشونیکیش تەختیکی هەیه کە بە (گرونەمەن) نیودەبری. لێرەدا دەبێ ئەوه بخهینه
بەرچاوه، کە ئێزدان لەمیتۆلۆژیای کورددا، بەپێچهوانە ی رامانی بتپەرستەکانهوه، کە بتەکانیان قالب
و شونیکێ هەمیشەیان هەبوو، ئاهورامەزدا شون و قالبی هەمیشەیی نییه. هەرچەنده، رەوانی
ئێزدانی دەچیتە قالبیکی ماکییهوه، بەلام هەتاسەر و هەتاهەتا لەم قالبەدا نامینیتەوه و، لەیه ک
شوندا ناگیرسیتەوه. بەلکو قالب و شون دینە گۆران. ئیزیدییهکان، بەو قالب گۆرینهوهیه دەبێژن
"کراس گهورین". یارسانییهکان و ئالەوییهکان دەبێژن (دۆنادۆنا). یارسانییهکان، رەوانی ئێزدان،
وهک تیشکی خۆر و ئاو دەبینن. تیشکی خۆر و ئاو دەتوانن بچنە نیو هەموو دەفریک و هەموو
شووشەیه کەوه و رەنگی ئەو دەفر و شووشەیه بگرن کە تییدەچن، بەلام ئەمە هەر ئەوکاتەیه کە لەنیو

۸. سکېرپوونى كچ، بى بوونى پېۋەندىي سىكىسى لە گەل پياو:

سكېرپوونى كچ، بى بوونى پېۋەندىي سىكىسى لە گەل پياو، رامانىكى يە كجار كۆنە و لەلاى ھىندىيە كۆنە كان و خەلكى مېژۇپۇتاميا بوو. بە پېيى ئەم رامانە، ھىندەك لە مەرۇقە پېرۇزە كان و چاكە كان و نېۋدارە كان، لە داىكبوون، بە بى ئەنجامدانى كارىكى سىكىسى لە گەل داىكيان. بوودا، كە لە مەوبەر باسمانكرد، يە كىك بوو لە وانەى كە لايەنگرە كانى پېيانوايە بەم شىۋەيە لە داىكبوو. دوورنىيە، ئەم رامانە كارىكردىتتە سەر رامانى ديانە كان كە عيساى پەيامبەر، بە كورپى خودى دەدەنە قەلەم و، دەبېژن "مريمى داىكى كچ بوو." ئاينى ئىسلامىش لەم رووۋە، باوهرى وايە كە مريم بە كچىنى عيساى بوو، ئە گەرچى عيسا بە كورپى خودى نازانى، بە لام بە روح اللە (روانى خودى) دى دەزانى. وەك لە مەوبەر گوتمان، بە پېيى رامانى يارسانييە كان، رەوان لە گەراندایە لە تەنكەۋە بو تەنكى دى و، ھەربە باوهرى يارسانييە كان، رەوانى ئىزدانى لە سەتەى دىەمى زایندا، لە كوردستان، لە شىۋەى شاخۇشېن (يان: باوہخۇشېن) دا دياردەى داوہ. شاخۇشېن/باوہخۇشېن، لە كچىكى زۇرجوان لە داىكبوو، نېۋى گەل لە بوو كە نېۋەكەى لە پېيى زمانى فارسى و عەرەبىيەۋە كراوہ بە "جەلالە" (ش.ح.ل. ۲۷۶-۲۷۱ / ب. ۵۲۸۰-۵۲۸۳، ۵۳۰۲-۵۳۰۵). ئەم كچە رۇژىكيان لە بەر ھەتاۋ بە سەرپشتدا خۇى پالختوۋە و، خەۋى لىكەوتوۋە. لە كاتى نوستندا تىشكى خۇر (كە خۇر زۇر پېرۇزە لای يارسانييە كان) چوۋەتە دەمىيەۋە و لەوۋە زگى پربوۋە، زۇر ترساۋە لەوۋە كە سوكارى بىكوژن. خودى يارىكى خۇى، لە تەنى كاكەرداى لوړستانى دا (كە لە گەل فرىشتە "جبرائىل" دا يە كرەوانن)، (سەرنجى وشەى كاكەيى بدرى) ناردوۋە بو لای و پېپراگە ياندوۋە "مەترسە، زگە كەى تو دياردەيە كى ئىزدانىيە". كاكەردا گەل لە بەسواری گا بردوۋە بو مالى خۇيان و پاراستوۋىەتى، تا باوہخۇشېن لە داىكبوو، (ش.ح.ل. ۲۸۷، ب. ۵۵۵۱). گەل لە لای يارسانييە كان، لە گەل مريمى داىكى عيسا و فاتىمەى كچى پەيامبەرى موسلمانان محەمەد، بە يەك رەوان تە ماشا دە كرېن (ش.ح.ص. ۲۹۰، ب. ۵۶۱۱). گەل لە دياردەى فرىشتە دايە رېزوارە (ل. ۲۸۷، ب. ۵۵۵۱) بە پېيى رامانى يارسانييە كان، شاخۇشېن، ھەرەك عيسا پەيامبەر، پەرچوۋى نىشانى خەلكداۋە. مردوۋى زىندوۋ كروۋەتەۋە (ش.ح.ل. ۳۰۱، ب. ۵۸۳۰-۵۸۳۲) سىۋىكى كروۋە بە دوو لە تەۋە و ھەر لە تەى داۋە بە پېرەژن و پېرەمېردىك و لەوۋە مندالىانبوۋە (ش.ح.ل. ۳۰۱/ب، ۵۸۳۴-۵۸۴۰). ھەرەھا سولتان سەھاك لە سالى ۱۲۱۵/۱۲۱۶ ز. دا وەك دياردەيە كى ئىزدانى، لە كچىكى جاف كە نېۋى داىراك بوو، بە بى پېۋەندىي لە گەل پياو، لە داىكبوو و، بە پېيى رامانى يارسانييە كان، وەك خۇر درەوشاۋەتەۋە. دانانى شىخ عيسى بە رزنجى، كورپى باوہعەلى ھەمەدانى، بە باۋكى سولتان سەھاك، وەك دانانى خودىيە بە باۋكى عيسا لە لايان ديانە كانەۋە، واتە باۋكى رەوانى بوو، نەك باۋكى تەنى. ھەربە پېيى ئەم رامانە، سولتان سەھاك ۳۰۰ سال لە سەر زەۋى ماۋەتەۋە و، ئەوجا لە سەر چىايى شنروى ئاۋابوۋە. بېجگە لە مانەش، باوہيادگارېش، ھەر لە كچىك لە داىكبوو بە وشىۋەيە، كچە كە بە خواردنى دەنكە ھەنارىك زگى پربوۋە. لېرەدا بە پېۋىستى دەزانم

سهرنجی گوینگران بوئهوه رابکیشم که زۆربهی هه ره زۆری چاکه کان و یارانێ خودی، لای یارسانییه کان، نازنیوی "باوه" یه پیه وه ک باوه تاهیر، باوه بالوولی زانا، باوه یادگار، باوه ناووس، باوه مه نسور، که فه رمانی داوه به دیواریک بجولێ، دیواره که دهسته جی جولاوه. باوه گرگر که کراوه به (باوه گورگور) و ژنان ده چن بو سهری بو شهوی کوربان پیبه خشی. بیجگه له یارسانییه کان، ئیزیدیه کانیش گه لیک نیوی پیروزیان به "با" دهسته پیده کات، وه ک جیژنی باتسمی **Batismi** و بائیدره **Baidre**، ههروهها نیوی ئاینیکی کوردیی سنکریستی "باجه وان"، که باوه رداره کانی له دهه و روبه ری موسل ده ژین و ماموستا جه میل رۆژبه یانی ده فه رمووی، شه وان له بنه رته وه کاکه یی که رکوک بوون و چونه ته شهوی. (رهنگه وشه ی "باجوان" له "باگ-وان" وه هاتب، واته "خوا-وه ند"، شه وه ش ده بی به خه یه وه به رچاو که نیوی گه لیک شوینی کوردستان به "با" دهسته پیده کات وه ک باقوبه، بامه رنی، بادینان، باسه را. "با" وشه یه کی کۆنی کوردیه بو خودی، "با" به ئاقیستی مانای خودیه. وشه ی بابل، که سامیه کان به (باب-ئیلو **Bab-ilo**) واته "ده رگه ی خودی" لیک ده ده نه وه، راست نییه، به لکو له **Ba-wir** ی ئاقیستییه وه هاتوه. "با" خودیه و "ور" (جی/شوین)، که هه تا شه و پووش "وار/هه وار" له زمانی کوردیدا، مانای جی/شوین/ نیشتمانه. لیره دا ده بی بیژم که وشه ی ئه ربیل/هه ولیر له ئار-بیل، ئاگر-ویل، ئاگر-ویروه هاتوه که "ویر" وینه یه کی دیکه ی وار (شوین)، شه رده بیل له ئار-ده قیل، ئاگر-ده قیر (ده قیر/ده قه ر) شوینی ئاگر. "ده وار" و "ده قه ر" یه ش، هه ر یه ک بنه چه یان هه یه.

9. گه رانی ره وان، وه ک چاره سه ر بو کیشه ی به هه شت و دۆزه خ و شه ی تان:

له ئاینی یارسانی و ئاینه کوردیه کانی دیکه دا، به هه شت و دۆزه خ به وشیه یه نییه، که له ئاینه سامیه کانا هه یه. که به پی ئه م ئاینه سامیه، شوینیکی تایه تی یه کجار خو ش هه یه، که هه موو جو ره میوه و خواردنیکی خو ش و مه ی و کچی ده سه تبه رنه که وتووی لییه، بو شه وانیه گوپرایه لی فه رمانی خودین و، دۆزه خیش هه یه که شوینیکه ئاگری نیله نیلی تیدا یه و خواردنی زۆر ناخو ش و قورس ده درئ به و کافرا نه ی تیدان، که به زنجیر ده به سه سترینه وه و هه تاهه تا له ویدا ده مینه وه. له قورئانی موسلماناندا هاتوه: **"إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا ، وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا "** (لای ئمه سزای بیونه و ئاگری دۆزه خ هه یه، خو راکه له گه روودا گیروو و، شه که نه جی پرئازار هه یه)، (۱۲-۱۳ المزل). ههروهها قورئان له باره ی به هه شته وه ده بیژئ: "رۆبار به ژیریدا ده گه ری و خواردن و سیبه ری لی نابری" **"مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ ۚ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ۚ أَكْثَلَهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا ۚ تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا ۖ وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ "** (سووره تی الرعد، ئایه تی ۳۵). **"إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَلُونَ فِيهَا مِنْ أَسْوَرٍ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا ۖ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ "** (شه که سانه ی باوه رپان هیناوه و کاری باشیان کردوه، خوا ده یانخاته شه و باخانه وه که رۆبار به ژیریاندا ده رۆن. له وی به بازنی زیرین و مرواری ده رازیندرینه وه، جله کانیشیان له ئاوریشم ده بی)، (سووره تی الحج ئایه تی ۲۳). لیره دا پیوسته بلین که وشه ی "جته" (جته) بو به هه شت و "جهنم" بو (دۆزه خ) هه ردوو وشه که

كوردىي كۆنن و له ئاڧىستادا هەن، بەلام بەهەشت و دۆزەخ، لاي زەردەشتىيە كان، -وەك لەلاي يارسانييە كان و ئاينە كوردىيە كانى دىكە- شوئىكى تايبەتى و هەتاھەتايى نىيە، بەلكو ئەوھىە رەوانى مرؤڧىكى باش، پاشمردنى دەچىتتە تەنى مرؤڧىكى دىكەوہ كە كاتىك لەزگى داىكىدا چىدەبى. لىرەدا شەيتان بوونى نىيە. بەلكو مرؤڧى خراب و شەرلەتان، بەشەيتان دەدرىنە قەلەم. قسەيە كى نەستەقى كوردى ھەيە كە دەبىزى "ھەركەسە شەيتانى خۇبەتى". ئەمەش رامانە كەى مانىيە كە دەبىزى ھەموو مرؤڧىك برىتيە لەرەوان (كە سووك و پاكە) و لەش/تەن (كە قورس و پىسە) و پاش مردن رەوانە پاكە كە جىادەبىتتەو لەمرؤڧ و دەمىنى، بەلام لەشە كە دەگەنى و بەزەويدا دەچى. باوهرى يارسانييە كانىش ھەروايە. ھەر لەبەرئەوھەشە ئەم ئاينە كوردىيانە باوهرىيان بەبوونى شەيتان نىيە و تۆمەت خستەنە پال ئىزىدىيە كان كە شەيتانپەرستىن، بەراستى تاوانىكى يە كجار گەوردە. بەتايبەتى چۆنكە لەبەر ئەو بوختانە، چەندجار كۆمەلكوژى لەئىزىدىيە كان كراوہ. حاجى نىعمەتوللاى موكرى، كەيە كىكە لەسەرگەورە كانى يارسانييە كان، لە "شانامەى حقيقت" دا، سەت سالىك لەمەوبەر ئەم راستىيەى خستووتە بەرچا، كاتىك گوتوويەتى "كوردە گۆرانە كان تووشى سەرلېتىكچون بوون كە فرىشتە شاتەنيان لەگەل شەيتان كوردوہ بەيە ك (ش.ح.ل. ۱۲۰-۱۲۱) ھەردوو نىوہ كە وەك ئاسمان و زەوى دوورن لەيە ك. ئەزىزى ھەرلە كۆنەوہ، ئەمە دەركەوتبوو بۆم كە ئىزىدىيە كان بەناپەوا بە شەيتانپەرستان دەدرىنە قەلەم و لەو بارەيەوہ لەزانستگەى برىمن لە ۱۹۹۰/۵/۸ دا بەبانگىشتى بەشى رۆژھەلاتناسى، سەمىنارىكەم بەزمانى ئەلمانى لەزىر نىوى "ئىزىدىيە كان شەيتانپەرست نىن" پىشكىشكرد. بەپىي رامانى يارسانييە كان، شەيتان برىتيە لەخۇپەرستىيى نزم، كە پىچەوانەى خۇشەويستىيە، يارسانييە كان دەبىزىن: بنەرەتى سەرچاوى خۇشەويستى؛ خودىيە. يارسانييە كان كە نىوى شەيتانى موصلمانان بىەن، دەبىزىن ئىبلىس كە لەوشەى دىابۇلۇس، **Siabonos** ى يۇنانىيەوہ ھاتووە. بەپىي "شاھنامەى حەقيقت" شوئىي خۇشەويستى وا لەسەر تەختى رۇناكى (ش.ح.ل. 2۹۴ ب. ۱۷۸۲) بەھەشتىش لاي وان، ماناي خۇشەويستىيە. ھەرلەبەر ئەوھەشە يارسانييە كان، سولتان سەھاك بە "خوای خۇشەويستى/ ئەڧىن" نىودەبەن (ش.ح.ل. ۹۵ ب. ۱۷۹۹).

۱۰. ژن وەك بوويە كى ئەفسانەيى:

وہك لەمەوبەر گوتمان، خودىي يارسانييە كان، سولتان سەھاك، لە فرىشتەيە كى مېينە لەداىكبوہ كە لەشىوہى كچەجاف "داىراك" دا دىاردەى داوہ. ھەر بەپىي رامانى يارسانييە كان لەھەموو دىاردەيە كى ئىزدانىشدا، فرىشتەيە كى مېينە، وەك يارىك لەيارانى ئىزدان دەردە كەوئ. دەبى ئەوہش بزانىن كەنەك ھەر يارسانييە كان بەتەنى، باوهرىيان بە فرىشتەى مېينە ھەيە، بەلكو كورد ھەموو باوهرىيان بەبوونى فرىشتەى مى و جنۆكەى مېيش ھەيە. لەجنۆكە مېيە كان، پىرى كووزە كە ژن دەفرىنى و پىرى مېرخۆر كە خەلك دەخوا. لەئەفسانە كوردىيە كانىشدا باسى گەلىك پالەوانى ژن ھەيە كە توانىويانە لەشەرە شىر و زۆراندا پالەوانى پىاو بەن بەزەويدا. بۆوینە "ئارەبى زەنگى". ھىندى بەلگەش بەدەستەوہ ھەن، چ لەچىرۆكە ئەفسانەيە كان (وہك چىرۆكى كارۆ سلىڧى) و چ لەنىوى گەلى ژنان

بووه بهچەند چىايەك . " بووهيه كى گرینگ " لەو كاتەدا دەرکەوتووە لىي و فەرمانىداوہ پىي كە باسى پەرچۆي قورئان بکات . لەمەوہ ئەو تەرىقەتەي داھىناوہ . سەعیدی نوورسى ھەتا مرد ، جلکى كوردى فرېنەدا و ، بەرەبەرەکانى رژیى ئەتاترکى کرد و لەسەردەمى سەرەتای سەتەي بیستەمدا داوای لەخەلیفەي عوسمانى کرد كە لەشارى وان ، زانستگەيەك دامەزرىنچ بە كوردى وانەي تىدا بگوترىتەوہ . بەپىي ئەفسانەي كوردى ، ئەشكەوتەکانى كوردستان ، شوینى فریشتەش و شوینى جنۆكەشن . بەپىي رامانى ئىزیدىيەكان ، خودى سى ھەزار فریشتەي ئافراندووہ لەسەر كیوى رەش و كردوونى بەخزمەتكار و كارەكەر . رۆبارەکانى كوردستانیش لەپىرۆزىدا ، پاش چىاكان دین . بەپىي رامانى یارسانى ، مەلبەندى سولتان سەھاك لەپردیوہرە ، كەوا لەنیزىك رۆبارى سىروانەوہیە . ئالەم رۆبارەدا سەپىي چىرۆكەکانى یارسان - موسلمانەكان پىرئابدینى جاف ، كە چاكى یارسانىيەكان بوو ، خنكاندووہ . بەپىي ئەفسانە كوردیيەكان ، برايم پەيامبەر ، لەلایەن بتپەرستەكانەوہ لەئۆرفە لەنیزىك زىي خەلیل رەحمانەوہ سوتیتراوہ . كە لەقورئانىشدا ئەم باسە ھەيە ، بەلام بەباوہرى موسلمانان ئاگرەكە بەويستى خودى كاری لەبرايم نەكردووہ . چۆنكە فەرمانى پىداوہ (قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ) ، (گوتمان : ئەي ئاگر لەبەر برايمدا سارد و بى زيانبە) سورەتى الانبياء ، ئايەتى ۶۹ .

بەپىي رامانى یارسان ، رۆژى پەسلان (مەحشەر) لەشارەزوور دەبى كە شارەزوور شوینىكى پىرۆزە لای یارسانىيەكان و ، دەبىژن : "زۆرى كورپى زوھاك ئاوايكردووہ . (ھۆلاكۆ لە ۸۰۳ ی كۆچىدا سووتاندووہتى . پىش ئەويش یۆنانىيەكان چەندجارىك كاوليانكردووہ) و ، چەند چاكىكيان خەلكى ئەوین وەك : پىرئابدین و يەلبەگى جاف (۸۹۸-۹۶۱ ی كۆچى/مانگى) . وەك دەزانين يەلبەگى جاف ، ئەو فەیلەسووفە بوو كە نىزىكەي پىش ۵۰۰ سالىك لەمەوبەر ھىندەك پىشبینى كردوون ، كە ھەموويان ھاتوونەتەدى . يەلبەگى جاف دەبىژى :

من به قەولى گۆران دەكەم قسە لەژىر ھەوران دەكەم (باسى شتى نھىنى دەكەم)

ھەمروى لەبۆ سۆران دەكەم نىتاعەتى دەوران دەكەم

ھەروا بووہ و ھەروا دەبى

خاسان ، وەبى وەتەن دەبى مورغان دوور لەچەمەن دەبى

شاھان و بى كەفەن دەبى دەوران وەكامى زەن دەبى (بنەمالەي زەند ۱۱۷۲-۱۲۰۹ كۆچى)

ھەروا بووہ و ھەروا دەبى

شۆرش لە ئىرانی دەبى سەرى جۆش و گرانی دەبى

گەلى مەردان فانى دەبى رفى دۆستى گيانى دەبى

ھەروا بووہ و ھەروا دەبى

تەبرى وەك رەعدوبەرق دەبى گۆپچكەي لەدووكل غەرق دەبى (ئایا ئەمە "فرۆكە" يە؟)

دەشتودەرى پى لەق دەبى بەرووى ھەوا مۆلەق دەبى

ههروا بووه و ههروا دهبی

گهلی دلم بهتنگ دهبی سه‌دای تۆپ و تفهنگ دهبی

شه‌ری سه‌رباز به‌شنگ دهبی ئیران دیلی فه‌ره‌نگ دهبی

ههروا بووه و ههروا دهبی

شایانی باسه، یارسانییه‌کان شانازی به بۆنه کوردییه‌کانه‌وه ده‌کهن. بۆ وینه؛ جیژنی نه‌ورۆز، به‌و رۆژه‌دانه‌نین که خوا له‌ئه‌فراندنی جیهان بووه‌ته‌وه و له‌سه‌رت‌ه‌خت دانیشته‌وه و له‌گه‌ل یارانی کردوویه‌تی به جیژن. یارسانییه‌کان، له‌رۆژی جیژندا به‌په‌چه‌وانه‌ی فارسه‌کانه‌وه، که "هه‌فت سین" داده‌نین، ته‌مان "هه‌فت سین" داده‌نین، وه‌ک؛ شیر و شه‌کر... هتد.

۱۲. "برای یاری"، یان "برای ناخره‌تی":

هه‌ر یارسانییه‌ک مافی ته‌وه‌ی هه‌یه‌برایه‌ک بۆخۆی هه‌لبژیژی. جا ته‌و برایه، یان راسته‌وخۆ هه‌لده‌بژیژی، یان ته‌و که‌سه‌ته‌و "برایه" له‌خه‌وندا ده‌بینی. ته‌گه‌ر له‌خه‌وندا دی، مانای وایه، له‌سه‌رده‌میکی دیکه‌دا؛ له‌ری گه‌رانی ره‌وانه‌وه، برای یه‌که‌بون و جاره‌کی دی یه‌کدییان دۆزیوه‌ته‌وه. به‌پیی رامانی یارسان، ته‌م جۆره‌برایه‌تییه‌له‌و شیوه‌یه‌یه‌که‌له‌نیوان دایه‌ری‌زار و مسته‌فا داودان بووه، وه‌ک مینۆرسکی له‌و وتاره‌دا ده‌بیژی که‌له‌لاپه‌ره (۲۰-۲۱)ی وشه‌نامه‌ی ده‌ستی ئیسلامدا **Handwörterbuch des Islam** باسیکردووه.

برایه‌تی به‌ستن لای یارسانییه‌کان، به‌شکاندن گویژ ده‌کری و، به‌پیی ریسایه‌کی تایبه‌تی ده‌چیبه‌رپۆه. که‌له‌وه‌دا نزیه‌ک ده‌کری که‌به‌"نزی گویژ" به‌نیوبانگه. به‌لام ته‌گه‌ر یارسانییه‌ک سه‌ری سپاردبوو لای بنه‌ماله‌یه‌ک، واته‌لای بنه‌ماله‌یه‌کی یارسانی بووبوو به‌ته‌ندامی کۆمه‌لگه‌ی یارسانی، ته‌وا نابی له‌گه‌ل که‌سیکی سه‌ربه‌و بنه‌ماله‌یه‌برایه‌تی یاری پیکه‌بینی. ته‌و برایه‌تییه‌لای ئیزیدییه‌کانیش هه‌یه، به‌لام میریکی ئیزدی ده‌توانی بیته‌برای شیخیکی ئیزدی، شیخه‌که‌تفی ده‌می خۆی ده‌دات و ده‌بیژی "ته‌ز برای ته‌یی ناخره‌ت." برای ناخره‌ت نیوه‌ی گونا‌هی برای خۆی له‌و دنیا هه‌لده‌گری، ته‌گه‌ر براکه‌ی قه‌رزاربوو و مرد، ته‌وا ده‌بی قه‌رزه‌کانیشی بداته‌وه به‌خاوه‌ن قه‌رز. به‌کورتی، برای ناخره‌ت له‌م ئایانه‌دا رپیه‌که‌بۆ چاره‌سه‌رکردنی گیروگرفته‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و، یارمه‌تیدانی یه‌کدی له‌ته‌نگانه‌دا.

یارسانییه‌کان، سی جیژنیان هه‌یه، جیژنی سولتان سه‌هاک، که‌پاش سی رۆژ رۆژوگرتن (له‌ ۱۲-۱۴ی چله‌ی گه‌وره) و، جیژنی قولتاس (قوتاس) که‌پاش سی رۆژ رۆژوگرتن (له‌ ۱۴-۱۶ی چله‌ی زستان)، هه‌روه‌ها جیژنی نه‌ورۆز، که‌له‌وه‌پیش باسه‌مانکرد.

۱۳. بوختانکردن و درۆدهلهسه ههلبهستن؛ به ئامانجی کۆکوژی له لایه نگرانی ئاینه کوردیه کان:

میژووی راستینه و دهستکارینه کراو، ده گپیتسه وه بۆمان، په لاماردانی عه ره ب له سالی ۶۳۷ ی زایندا، که له بیابانی عه ره بستانه وه به ره و کوردستان کشان، بیانوی ئه مانه به ره به کانی "کافران" و بلاو کردنه وه ی ئاینی ئیسلام بوو، ئه وهش له پێی به کارهینانی زۆر و شه پرو کوشتاره وه. ئاشکرایه کاتییک که عه ره به کان بتیان له دار و ته خته و به رد و خورما دروستده کرد و ده یان په رست، کاتییکش برسیبوونایه، گویچکه یه کی بته خورما که یان ده خوارد، کورد له پێی هیزری ئاینیه وه، یه کتا په رستبون. کاتییک که عه ره به کان کچه کانیان، پاش له دایکبوون، به زیندوو یه تی ده نایه گۆر، کورد کچه کانیان به خنوده کرد و ده پاراست. کاتییک که عه ره به کان دژی شارستانیتی بوون، وه ک کشتوکال و، پیشه کارییان به شه رم و شوره یی ده زانی، کورده کان به سایه یی هیزری میترا یزم و مه زدا یزمه وه، ولاتیان ئاوه دان و راده ی رۆشنیرییان له عه ره به کان گه لیک به رزتر بوو و ههروه ها شاره زووریان هه بوو که مه لبه ندی زانستی بوو. کورده کان زانستگه ی هاران (حران) یان هه بوو که فه لسه فه و زانستی یۆنانی تیدا ده خویندرا. پاشان ئه گه ره یه کییک ئاین، یان هیزری خو ی به راست بزانی و بییه وی خزمه تی بکات و، خه لک والییکا بچنه سه ره ئه و باوه ره، پێویستی به خویندنه و داگیرکردنی ولاتان نییه، به لکو ده توانی به ناشتی و هیمنانه و له پێی وتووێژ و هه لسوکه وتی ژیرانه وه، دل ی خه لک رابکیشی بۆی. عه ره به کانی بیابان، بۆ کوردستان و، ئه و ولاته ی که ئیستا به عیراق نیوده بری، زاراوه ی "بلاد السواد" یان به کارده هینا، که مانای "ولاتی سه وزایی" یه، واته: هینده سه وزه، ره ش ده چیتسه وه. کوردستانی ئه وسه رده مه، سنووریک یه کجار فراوانی هه بووه. فه رمانه وه یه تی به ده ست شاکانی ساسانیه کانه وه بوو، که به کیسرا نیویان ده رکردبوو. کیسرا، وشه یه کی کوردی مادیه و، له نیوی کیا کساره وه وه رگیاره که سییه مین شای ماد بووه، له ۵۸۵-۶۳۳ ژیاوه و له ۶۰۵ ز. دا نه ینه وای گرتوه و، کۆتایی به ده وه له تی ئاشووریه کان هیناوه. کیا کسار به ژیره کی و چاکه خوازی نیو پرۆیوه. کیسرا "به هۆقه خشه تر" یش نیوی پرۆیوه. وشه ی خه سه ره له کیسراوه هاتوه. به لیۆردبوونه وه ی خو م ده رکه وتوه بو م که ئیمپراتۆریتی ساسان (۲۲۴ ز. - ۶۳۰ ز.)، ئیمپراتۆریتی فارس نه بووه، هه رچه نده هینده ک له سه رکرده کانی فارس فه رمانه وه بوون، وه ک چۆن ئیمپراتۆریتی قاجاری له ئیراندا، ئیمپراتۆریتی ترکه قاجاریه کان نه بوو، ئه گه رچی بنه ماله ی قاجاریه کان فه رمانه وه بوون. لیرده دا سه رنجی گویگر راده کیشم بۆ "تاریخ طبری" که به ره مه می محه مه دی ئیبنی جه ریری ته به ری (محمد ابن جریر الطبری) زانا و میژوو نووسی ئیرانییه که له ۳۱۰ ی کۆچی مانگیدا (۹۲۲ ز.) له به غدا مردوه و، ئه م به ره مه مه به نیوی "کتاب تاریخ الرسل والملوک" وه له لایه ن ابوعلی بلعمی یه وه به فه رمانی مه نسووری کوری نوح له ۳۵۲ دا کورته یه کی کراوه به عه ره بی.

ئەم بەرھەممە باسی نامەيەك دەكات كە ئەر دەوانی پینجەم، دواشای ئەشكانییە كان (پارته كان/الفرشون) بە پیاویکی خۆیدا ناردوووەتی بۆ ئەرته خشیر (ئەردەشیر) ی پاپە كان و، ئەویش نامە كە ی لە بەردەم خەلكە كە دا خۆیندوووەتەو. لە نامە كە دا هاتوو: "تۆ (ئەرته خشیر) پیت لە بەرە ی خۆت پتر را كیشاوه و، بەو خۆت لە مردن نیزیك كرددوووەتەو. تۆ ئە ی كوردی پەرورەدە كراو لە بن خۆهتی كورداندا، كی رێیدا بە تۆ تاج بخەیتە سەرت". بە مە دا دەردە كە وئ كە ئەر دەشیر دامە زینەری ئیمپراتۆریتی ساسانی، كورد بووه و فارس نەبووه. پەرورەدە بوونی ئەرته خشیری پاپە كان لە مائی كورددا لە "كارنامە كی ئەرته خشیری پاپە كان" دا تۆمار كراوه، كە لە ویدا وشە ی كورد بە شیوه ی كۆنی "كورت kurt" هاتوو و بۆ یە كە مینجاریش ئەم راستییەم لە وتاریكدا بە زمانی ئەلمانی لە ژیریوی "زمانی نووسینی كوردە كان" دا لە سالی ۱۹۷۵ دا لە **Acta Iranica** دا بلاو كرددوووەتەو. تەیسە فوون كە پیتەختی ئیمپراتۆریتی ساسانی بوو لە كوردستانی ئەو رۆژدا بووه. تاقیكیسرا كە لە نیزیك بە غدا ی ئەورۆپە، بەرد هاوژیك لە جە لە و لاوه دووره كە جە لە و لا ئەو شوینە بوو كە شەری گەورە ی نیوان عەرب و كورد لە ویدا رویاندا و بە ھەر سەپتانی فەرمانرەوایی ساسانی كۆتایەت. جە لە و لا، ئیستەش، پاش چوارده سەتە و پاش ئەم ھەموو بە عەرب كەردنەش ھیشتا كورد و كوردستانە. ئەوجا چۆن پیتەختی ساسانیە كان لە كوردستان بوو، ھەر وھا، كاتیك كە سەرۆك ھۆزی ھەخامە نشی فەرمانرەوایی ولاتی مادی خستە ژیر دەستی خۆی، پیتەختی مادە كان كە ھەمەدان بوو، كەردی بە پیتەختی خۆی و، دیارە فەرھەنگ و زمان و ئاین و تایبەتكارییە كانی میدیاشی كەرد بە ھی خۆی و مووخە زەردەشتیە كانیسی لە شوین خۆیاندا ھیشتەو و، زۆر بە نەرمونیانی لە گەل مادە كان جوولایەو. ئەم ھەلسوكەوتە زۆرزانانە یەش، كاریكی وایكرد كە مادە كان بێر لە شۆرش و بەربەرە كانی نە كەنەو. شاكانی ساسانی ھەر و ابوون، مەلەندی فەرمانرەواییان كوردستان بوو، ئاینە كە یان زەردەشتییە كی شیۆندراو بوو. زمانی دەولەتە كە یان پەھلەوی بوو، كە ئەو روپاییە كان نیویانناو "فارسی نیوہراست". ئەز ژى ماوہیە كی زۆر لە و رووہە بە ھەلە چوو بووم، پاشان دەر كەوت بۆم كە پەھلەوی "فارسی نیوہراست" نییە، بەلكو زمانیکە، پێوەندیە كی رێزمانی و دەنگسازى و وشە نامەیی، بە شیوازی گۆرانی و فەیلیەو ھەییە، كە بنەزاری كوردیی ھەر ورامانی بە فەھلەویات نیو دەبرئ. شمس قیس رازی لە پەر تووكی "المعجم في معاير أشعار العجم" دا كە سەرەتای سەتە ی ھەفتە می كۆچی نووسیویەتی دە بیژئ، خۆشترین كیشی ھۆنراوہ كانیان "فەھلەویات" ە كە بە ئاوازە كانیان دە گوترئ "ئەورامەنان" كە ئەمە ھەر ورامانە. ابن خردادبە، (كە لە ۹۱۳ ز. دا مردووہ) لە "المسالك والممالك" دا شارەزووری بە بەشیک لە ولاتی "فەھلەویزمانان" (پەھلەویە كان) داناوہ. شیۆەزاری فەیلیش، زمانی كوردیی كوردە كانی بە غدا و بەشیک لە خانەقینیە كان و كرماشانیە كانە. زمانی فارسی لە سەردەمی ساسانیە كاندا ھەبوو، بەلام زمانی فەرمی دەولەت و نووسین نەبوو، دووسەت سال پاش رووخانی ئیمپراتۆریتی ساسانی، ئەوجا روودە كی و دوای ویش فیردەوسی، ئەم زمانە یان بە نیوی فارسییەو ھەلبەست. پێش ئەو نیوی نەبوو. جائە گەر دەولەتی ساسانی، دەولەتیكی فارسی بووایە و پەھلەوی فارسی بووایە، دەبوو پاش رووخانی ساسانی، ھەربە پەھلەوی بنووسرایە، یان

زمانی دەرلەتی ساسان فارسی بووایه نەک پەهلەوی. بیگومان ئەم باسە پتر ئاودەکیشی و پپووستی بەلیکۆلینەوی کوور هەیه و جیی ئیرەنیە. بەلام ویستم ئەمە بە کورتی بخەمە بەرچاو. داگیرکردنی کوردستان لەلایەن عەرەبەو، بوو بەهۆی ئەوێ کورد دووسەت ساڵ بەچەک بەرەبەرەکانی عەرەب بکەن، گۆرستانەکانی کوردستان، کە هیندیکیان بەدۆلی کافران و هیندیکیان بەدۆلی ئەسحابان نیودەبرین، گۆفانی ئەوێ کە کورد بەرگریان لەنیشتمان و کولتوری خۆیان کردوو. راستییە کە زۆر سەیرە، کە چەندەزار عەرەبیکی شمشیر بە دەست، لەوڵاتیکی دوورەوێ بێنە کوردستانیک کە شارەزای هیچ لایەکی نەبن، بەلام بتوانن بەسەر لەشکرکی گەورە ساسانیدا زالبن کە سەربازەکانی تیروکەوانیان هەبوو. دیارە هۆی ئەم ژێرکەوتنە بەتەواوی ساخ نەبوو، بەلام گەندەلیی کۆمەلگەیی ئەو سەردەمە، کە شاکانی ساسانی بەوپەڕی زۆردارییەو وڵاتیان دەبرد بەرپۆ و هەر لەخەمی ئەو دەبوون ژبانی خۆیان خۆشکەن و تەنانت بەقسەیی ابن البلخی خاوەنی "فارسانامە" کە لەلەندەن لە ۱۹۲۱ دا چاپکراوە، کیسرا (واتە خەسرو)ی ساسانی، لە کۆشکە کەیدا ۱۲ هەزار کەنیزەکی هەبوو. ئەم بارودۆخانە رۆلیکیان دیتوو و لەو تیکشکان و هەرسەپینانە گەورەیدا، کە بوو بەهۆی گۆرپینی میژووی جیهان. بەلام پاش ئەوێ کورد بۆیان دەرکەوتوو کە بەچەک دەرەقەتی پەلاماردەرانێ عەرەب نایەن، هەولیان داو لەرپیی رۆشنییرییەو بکەونە بەرخۆدان. دیارە نەیانویژاوە بە ئاشکرا ئەو بکەن، چونکە عەرەبەکان دۆژمنایەتیییەکی توندیان بەرامبەر ئاینی زەرەشتی و مانیەتی نواندوو و، بەشیکی گەورەیی ئاقیستایان لەنیو بردوو و ژمارەیی کە زۆر لەزەرەشتییەکانی ئەوسەردەمە، رەقیان بۆ هەندستان. شایانی باسە ئەم دڕندەییییە عەرەب بەرامبەر بە کورد و فەرەنگی کورد کاتیک بوو کە قورئانی موسلمانان، دانی بەئاینی زەرەشتیدا (وەک ئاینی مەجوس) ناو و زەرەشتییەکانی، وەک جوو، دیان، مەندایی بە "خاوەن پەرتۆک" (أهل الكتاب) نیو بردوو. "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ" (خوا لەنیوان ئەوانەدا کە باوەرپیان هیناوە، ئەوانەیی جوولە کە و سوبیە و دیان و مەجوسن و، ئەوانەیی هاوبەشکارخوازن "موشریک"، لەرپۆژی پەسلان "قیامەت" دا داوهری دەکات. دیارە خوا گۆفان "شایەتە" لەسەر هەمووشتیک، (الحج/۱۷) لەبەرئەو کورد بە نەینی کەوتوونەتە چالاکی. فەیلەسووفی کورد، بالوولی زانا کە بە بالوولی مادی و ماھی نیویان بردوو، (لەسەتەیی دووی کۆچیدا بەدزییەو، رپورەوشی ئاینی یارسانی بەزمانی کوردی، بە یارانی خۆی راگەیاندوو و، ئەوانیش لەسنگی خۆیاندا پاراستوویانە و دەماو دەم بە یەکیان گەیاندوو. ئەوجا لەبەر ئەوێ لەترسی کوشتن و برپین نەیانویژاوە بە ئاشکرا باوەرە کەیی خۆیان بەخەلک بگەینەن، بوونەتە ئامانجی گومان و تۆمەتبارکردن و بوختان بۆکردن. کە ئەمەش بەدریژایی ئەم سەتە دووردریژانە و، تا ئەمڕۆش هەر درپۆشی هەیه.

هەر لەسەردەمی خەلافەتی ئەمەوی و عەباسیەکانەو تا دەگاتە سەردەمی سولتانی عوسمانی و سەفەوی و قاجارییەکان و هەتا سەردەمی روخاندنی ئەم دوو ئیمپراتۆرییەتی (عوسمانی و قاجاری) بەدەستی ئیمپریالیستەکانی بەریتانیا و فەرەنسا و، پاش ئەوێ کە بەریتانیا و فەرەنسا، دەرلەتی

ناسیۆنالیان بۆ ترک و عەرەب و فارس دامەزراند، ئیزیدییه کان و یارسانییه کان و ئالەوییه کان، چەندجار و چەندجار بوونەتە نیشانە ی کۆمەلگۆژی بە دەستی ئەم داگیرکەرەنە. کە لەوانەدا زۆر بە داخەو، هیندە ک کوردی نابەرپرسیاریش دەستیان لەو کارانە، یان لە هانداندا بۆ ئەو کارانە هەبوو. بۆ وینە: پەلاماردانی میری کۆرە، میری میرنشینى سۆران بۆ سەر ئیزیدییه کان، بە هاندانی مەلا یحییای مەزۆری و مەلای خەتی بوو. هەر وەها دووبارە کردنەوێ درۆ و بوختانی دوژمنانی کورد، لە لایەن شیخ رەزای تالەبانییەو (۱۸۳۷-۱۹۱۰) کە گوايه یارسانییه کان (کاکەییە کان) شەوەرەشیکیان هەیه و بە ئاو و تاووە دە یگێرێتەو و دە شلێ بیستوومە (نە ک دیومە). ئەم بوختانی "شەوەرەشە"؛ بە ئیزیدییه کان و ئالەوییه کانیش دە کرای و نیویان ناو (چراپف) گوايه ژنان و پیاوان کۆ دە بنەو و مۆمیک دادە گیرسینن و کە لە شیریک دە هینن، کە هیندە تەنگا ویدە کەن دە کەوێ بە سەر مۆمە کەدا و مۆمە کە دە کۆرێتەو و ئەو جە لە پال تاریکیدا دە کەوێ یە کدی و پاش ئەمە گوناھە کە ی دە هینن بە سەر کە لە شیرە کەدا و سەریدە بێرن. ئەم بوختانە، بە شەبە کە کانیش دە کرای، کە ئەوانیش سەر بە ئاینیکی کوردین و لە دەوور بەری مووسل دە ژین. {تەماشای أحمد حامد الصراف، لە پەر تو کە کەیدا (الشبک من فرق الغلات في العراق، بە غدا ۱۹۵۴ ل. ۱۴۰-۱۴۱) بکە}. ئەم بوختانە دە خێتە پال بە هانیە کانیش، کە گوايه ئەوانیش کۆ بوونەو هیه کیان هیه، لەو کۆ بوونەو هیه دا خۆرمایە ک دەبە خشنەو کە پێی دە لێن "خۆرمای بابی"، ئەو ی ئەو خۆرمایە خوارد، کە یفی هەل دەستی و سەر خۆش دە بی و بە و جۆرە دە کە و نە کار. بەم پێیە، دە بی دانە ی "قیارگرا" بە هاییە کان پیش دووسەت سالییک دایان هینا بی. راستیە کە ی ئە نفال هەر لە هەشتا کانی سەتە ی رابوردوودا لە کورد نە کرا، بە لکو هەر لە پاش رووخانی دەوڵەتی مادەو ئە نفال لە کورد دە کرای هەتا ئە مەرۆ. جاریک ئە نفال لە گیان، جارە کە ی دی ئە نفال لە کولتوور. بۆ پاراستنی کورد، هەر ئە وە نییە ژیا نی کورد و سەر زەوی کوردستان بپارێزدری، بە لکو کولتووری کوردیش دە بی بپارێزدری. ئاین بە شیکە لە کولتوور، رامانی ئاینە سینکریتیستە کان، وە ک یارسانی و ئیزیدی و ئالەوی و شەبە ک و سارەیی و باجوانی و هە ققە و ریبازی دە رویشە کان، کولتووری کوردن، پێویستە لە رپی کۆمە لە ی نەتەو هیه کگرتووە کانەو، لە ژیر نیوی باوهری ئاینی کورددا، داوای پاراستنیان بکری. یە کگرتنییک لە نیو ئە و ئاینانەدا و دۆزینەو هیه نیویکی گشتگر بۆ هەموویان کاریکی یە کجار پێویستە لە م رۆژەدا.

زۆرسوپاس بۆ گۆنگرتنتان.

تێبینی: ئەم سەمینارە بە تیکۆشینى هاو بییری هیژا سمکو عەلی، کە ئەرکی تایپکردنی دەقە کە ی گرتە خۆی، هاتە بەر هەم. لە کانی دلمەو وە سوپاسی دە کەم، هیوام وایە نمونە ی زۆر بی.

كۆبەرھەم

- لەزنجیرەى ئەم كۆبەرھەمەدا تائىستە ئەمانەى خوارەوە بىلاوكرائونەتەوہ:
- ۱- ژمارە (۱) ھىندىك لەكىشە بنەرەتییەكانى قوتابخانەى كوردیى سۆسیالیزم/بابەتى بىركارى و تیۆرى ژمارە (۱) بەرگى یەكەم، چاپى دووہم-ھەولیر كوردستان ۲۰۰۱، بىلاوكرائوہى رۆژنامەى (میدیا) ژمارە (۲) چاپى یەكەم-بىلاوكرائوہى (سۆكسە) لقی سوید، ستۆكھۆلم، ۲۵۹۶ك/۱۹۸۴ز.
 - ۲- ژمارەى (۲) بىرى نەتەوہیى كوردى، نەبىرى "قەومیەت"ى رۆژھەلاتى و نەبىرى "ناسیۆنالیزم"ى رۆژئاواییە. بابەتى بىركارى و پیتۆرى ژمارە (۲) چاپى دووہم، لەندەن ۲۰۰۲ بىلاوكرائوہى كوردنامە، چاپى یەكەم ۱۹۸۴ ستۆكھۆلم.
 - ۳- ژمارەى (۳) كوردستان و شۆرشەكەى، چاپى دووہم (ئەلیكترۆنى)یە كوردى ۲۰۰۳، زنجیرەى سەمینارەكان و كۆرە زانستیەكان ژمارە (۱) چاپى یەكەم بەزمانى ئەلمانى. بىلاوكرائوہى NUKSE میونیخ ۱۹۷۲، چاپى یەكەم بەكوردى، سوید ۱۹۸۴، چاپى دووہم بەكوردى، ھەولیر ۲۰۰۷.
 - ۴- ژمارە (۴) ناسنامە و كیشەى ناسیۆنالى كورد لەچەند سەمینار و كۆرپىكى زانستیدا، بىلاوكرائوہى بنكەى كوردنامە لەندەن ۲۰۰۲ چاپى دووہم، ھەولیر ۲۰۰۷، زنجیرەى سەمینارەكان و كۆرە زانستیەكان ژمارە (۲)، ئەم بەرھەمە پینچ بابەتى لەخۆگرتووە: ۱. پێوہندارىتیى كوردى، ۲. دۆزى ناسیۆنالى كورد، ۳. سەمینارى كوردستان، راپۆرتىك لەسەر بارودۆخى ئیستەى نەتەوہى كورد و وتوویژ لەسەربارى كوردستان. ۴. كورد و شۆرش. ۵. بارودۆخى ئیستەى نەتەوہى كورد و پيشبینى دوارپۆزى.
 - ۵- المستضعفون الكورد واخوانهم المسلمون، سلسلة السمينارات والمحاضرات العلمية رقم (۳)، الطبعة الثالثة، السليمانية-جنوب كوردستان ۲۰۰۶، الطبعة الاولى-لندن ۱۹۷۷ من منشورات كوردنامە.

- ٦- ژماره (٦) ژنجیره وتار و وتووێژ له گه‌ڵ ده‌زگه‌ی راگه‌یانده‌ی گشتی ژماره (١) سلیمانی ٢٠٠٦.
- ٧- ژماره (٧) ژنجیره وتار و وتووێژ له گه‌ڵ ده‌زگه‌ی راگه‌یانده‌ی گشتی ژماره (٢) سلیمانی ٢٠٠٧.
- ٨- وشه‌نامه‌کی ئیتیمۆلۆژیای زمانی کوردی، چاپی یه‌که‌می ئه‌لیکترۆنی ٢٠٠٨/مالپه‌ری کوردبوون.

www.kurdbun.de
www.kurdbun.com
www.kurdbun.net

- ٩- ئیسته و پاشه‌پوژی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌به‌رگه‌ی ئاگری جه‌نگی عیراق و ئی‌ران دا، چاپی یه‌که‌م ستۆکه‌و‌لم ١٩٨٩. چاپی دووهم، هه‌ولێر ٢٠٠٨.

١٠- فه‌لسه‌فه و رامانی یارسانی له‌فه‌ره‌هنگ و کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا

کۆبه‌ره‌م ژماره (١٠)، زنجیره‌ی سه‌مینه‌ره‌کان و کۆره‌ زانستییه‌کان ژماره (٥)

نیوی په‌رتۆک: فه‌لسه‌فه و رامانی یارسانی له‌فه‌ره‌هنگ و کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا

نوسه‌ر: جه‌مال نه‌به‌ز

تایپکردن و دیزانی به‌رگ: سمکۆ عه‌لی

ئاماده‌کردنی به‌شیوه‌ی په‌رتۆک: سیروان کاوسی

چاپی یه‌که‌م (له‌سه‌ر ئینتته‌رنیت) ٢٠٠٩ ز. / ٢٧٠٩ ک.

چاپی یه‌که‌م، له‌شیوه‌ی په‌رتۆک له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌ی یارسانه‌وه‌ له‌یۆتۆبۆری ٢٠٠٩ ز.

مافی چاپکردنه‌وه‌ی ته‌نێ به‌ده‌ست نوسه‌ره‌.